

Capítulo 36. La práctica del ABP en ambientes comunitarios para la enseñanza de la lectoescritura

Rosa Padilla Ballesteros
Ruth Almarosa Del Toro Rivera
María Teresa Martínez Alcaraz
Guadalupe Quijano García

**Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima
“Profr. Gregorio Torres Quintero”**

DOI: [10.46990/iQuatro.2025.04.17.36](https://doi.org/10.46990/iQuatro.2025.04.17.36)

Resumen

El objetivo de la investigación radica en fomentar las habilidades del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) para desarrollar los ambientes comunitarios de aula en el campo formativo de lenguajes mediante estrategias de lectoescritura en los estudiantes de primer grado de la escuela primaria Rafael Briceño Ramírez, durante el ciclo escolar 2023 – 2024. Su enfoque es cualitativo y se utiliza el método investigación – acción, se basa en el modelo Lewin. Los hallazgos obtenidos a través de la valoración de los instrumentos guía muestran que los alumnos participantes, obtuvieron mejoras del proceso de la lectura y escritura.

Palabras clave

Adquisición lectoescritura, ambientes comunitarios, habilidades del ABP, investigación-acción

Introducción

El tema de la lectoescritura se percibe de acuerdo al estudio en cuestión como una necesidad académica apremiante en un contexto internacional, nacional y local. En México se han realizado investigaciones que están ligadas a la lectoescritura. De acuerdo al informe del Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes o Informe PISA mide cada tres años el rendimiento académico de los estudiantes donde se evalúa la lectura, matemáticas y ciencias (SEP, 2023).

En el año 2018 el área principal fue la lectura, la competencia lectora de los estudiantes, como la dificultad de los ítems, se alcanza una escala con ocho niveles de competencia entre el 1 y 6. Los jóvenes que se encuentran en los niveles más bajos disponen de una competencia lectora limitada. Para la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) señala que el promedio el 23 por ciento pertenece a los jóvenes que se encuentran el grupo de los lectores débiles (PISA, 2018).

Para la adquisición de la lectoescritura, es necesario que los alumnos puedan concebir lo leído para que obtengan y desdoble conocimientos previos que son significativos para fundar un discernimiento en el tema inicial. De acuerdo con el argumento de estudio, los alumnos deben de escalar del nivel presilábico -el alumno realiza la repetición básica de la escritura- imitan la forma de las letras con trazos o dibujos para poder dar el significado del sonido de la palabra o el texto leído; le sigue el nivel silábico -el alumno que se encuentra en este nivel a la hora de dictar alguna palabra le da el valor a cada letra de una sílaba- aquí utiliza las letras para escribir y deja atrás los trazos o dibujos para interpretar la palabra mencionada. El nivel silábico – alfabético: es un período de transición, en el que se manejan las dos hipótesis. Nivel alfabético: a cada letra le corresponde un valor sonoro. A pesar de que han avanzado en la construcción del sistema de escritura, esta hipótesis no es el punto final del proceso, ya que luego se enfrentará con otras dificultades (ortografía, separación de palabras, etc.) (Ferreiro, 2005).

Repasar el logro de todas las escalas de niveles de lectura, es una tarea que implica un trabajo armónico; los ambientes que se desarrollan en el aula en las actividades expuestas, se consideran uno de los factores significativos porque aprueba el desenvolvimiento en los alumnos y de esta forma adquirir eficacia sobre los objetivos propuestos en el plan de estudios 2022. Por ello, el estudio con un enfoque cualitativo implementa el diseño Investigación-Acción (IA).

El objetivo general versó en fomentar las habilidades del ABP para desarrollar los ambientes comunitarios de aula en el campo formativo de lenguajes mediante estrategias

de lectoescritura en los estudiantes de primer grado de la escuela primaria Rafael Briceño Ramírez. Las preguntas que orientaron esta investigación fueron dos: ¿cuáles son las técnicas que se deben implementar para mejorar la lectoescritura? y ¿cuál es el ambiente que se debe desarrollar para la enseñanza de la lectoescritura?

Revisión de la Literatura

En la revisión internacional se rescata la investigación que se llevó a cabo en el país Ecuador, en la Universidad técnica de Ambato por Ana Cecilia Criollo Tapia en el año 2012 con el título “La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto” el objetivo era diagnosticar las dificultades de lectoescritura que presentan los niños de la escuela de igual manera identificar su proceso de enseñanza-aprendizaje, con la relación de la lectoescritura (Criollo Tapia, 2012). La presente investigación menciona que en los niños se tiene un bajo desarrollo de capacidades y destrezas de comprensión lectora, en el cual se ve reflejado un desinterés, falta de motivación y creatividad donde se impiden el desarrollo del pensamiento crítico.

Se sintetizan tres aportaciones en el tema de lectoescritura : Vygotsky, Cuetos F. y Cazden, entre otros. El primer autor, menciona que la lectoescritura no es un proceso individual, donde se relacionan lo social y lo cultural. Para Vygotsky el aprendizaje de la R se puede desarrollar a través de la interacción con los adultos (Vygotsky, 1993).

Así mismo, Cuetos hace referencia a la adquisición de la lectoescritura, señala que es una actividad compleja debido a que se tiene que desarrollar desde la codificación de la escritura para poder alcanzar el significado de la lectura (Cuetos, 1991) y Cazden expresa que la lectura es el conjunto de habilidades desarrolladas en diferentes niveles donde se tiene que trabajar y llevar a cabo el análisis de las letras, palabras e incluso las oraciones ya que la lectura implica un análisis de información que debe ser coherente para poder desarrollar sus conocimientos previo al tema trabajado (Cazden, 1986).

Con base en los beneficios de enseñar la diversidad en el desarrollo de la lectoescritura se argumenta que como docentes no podemos seguir un único método de enseñanza cuando se trata de enseñar y aprender. De esta manera, la importancia de la lectoescritura en nuestra sociedad significa que los docentes tienen la responsabilidad de mejorar nuestro trabajo donde debemos ser críticos y reflexivos, de esta forma podemos desarrollar un conflicto en el que los niños y las niñas puedan fortalecer su aprendizaje en la adquisición de la lectoescritura (Ferreiro, 2005).

Por otra parte, la Nueva Escuela Mexicana (NEM) hace referencia en el plan de estudios que las niñas y los niños avancen en el uso gradual y continuo de múltiples lenguajes, mediante actividades que conlleven la lectura y escritura en situaciones y contextos lúdicos, estéticos, artísticos, de indagación, estudio u otros, así como desarrollar el pensamiento y las habilidades comunicativas. El campo formativo Lenguajes señala como finalidad la de orientar a las niñas, niños y adolescentes para que adquieran y desarrollen de manera gradual, razonada, vivencial y consciente, desde preescolar hasta el término de la educación secundaria, un conjunto de saberes, conocimientos y habilidades donde los niños, niñas y adolescentes: utilicen una o más lenguas, participen en las diferentes prácticas sociales, valoren su propia lengua como las de otra comunidad (SEP, 2022).

La práctica del ABP es un método activo, se realiza la estrategia didáctica implementando problemas donde los alumnos obtienen su aprendizaje a través de la resolución de problemas reales o simulados. Los alumnos identifican dificultades, investigan y colaborarán para poder encontrar las soluciones, en la cual los estudiantes favorecen su pensamiento crítico y la práctica de su conocimiento. En la diversidad de conceptos, los teóricos coinciden en los beneficios que aporta el trabajar con el ABP “permite la construcción de conocimientos, siendo el método eficaz para desarrollo de competencia de los aprendizajes” (Jaibif, 2007); ya que la práctica de este método en el aula brinda a los estudiantes la oportunidad de asumir un papel activo de su propio aprendizaje.

Por otra parte, desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura en el aula requiere de un ambiente donde los alumnos fomenten la participación, la colaboración y el compromiso con sus compañeros de clase. La adquisición de la lectoescritura son los siguientes se requiere del manejo de ambientes de aprendizaje: activo, colaborativo, de confianza y respeto. Duarte, al respecto señala que los ambientes de aprendizaje han ido transformándose en la actualidad. Para poder adaptarse en el aula de clase donde se desenvuelvan los procesos de enseñanza y aprendizaje desarrolladas en las escuelas, ayudará al docente a que los alumnos obtengan su propio aprendizaje al momento de implementar diversos ambientes de aprendizaje (Duarte, 2003).

De igual manera, se refuerza esta idea al considerar que el ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas. Resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca “promover su integración social crítica” (Jaramillo, 2007).

Por otra parte, de acuerdo con Lewin, en la investigación – acción se realizan ciclos de acción, se conforman con una serie de pasos: planificación, acción y evaluación de la acción.

El modelo de espiral de ciclos nos dice que es utilizado para mejorar la práctica ya que cuenta con un carácter cíclico donde se desarrolla la acción y reflexión con la finalidad de poder que los momentos planteados queden integrados en la investigación (Lewin, 1988).

Es importante analizar los semblantes que ayudan a favorecer la lectoescritura en los alumnos de primer grado, la importancia del docente al momento de impartir el tema, el desarrollo del proceso de aprendizaje y la influencia de los involucrados en él; como lo es el docente, alumno y padre de familia. Como ya se mencionó las preguntas que orientaron la investigación son: ¿cuáles son las técnicas que se deben implementar para mejorar la lectoescritura? ¿cuál es el ambiente que se debe desarrollar para la enseñanza de la lectoescritura?

Metodología

El supuesto hipotético versa en la práctica del ABP puede crear ambientes comunitarios para la enseñanza de la lectoescritura de aula en el campo formativo de lenguajes en estudiantes de primer grado de la escuela primaria Rafael Briceño Ramírez. Al efectuar la práctica del ABP en el aula se brinda a los estudiantes, la oportunidad de asumir un papel activo de su propio aprendizaje el cual les ayuda a desarrollar la autonomía y la responsabilidad de sus procesos de aprendizaje. Esta metodología activa -ABP- consiste en el planteamiento de una situación problemática, donde su elaboración, análisis y solución constituyen el eje central de la experiencia y el proceso de enseñanza que consiste en promover el desarrollo del proceso de indagación y resolución del problema (Díaz Barriga, 2006).

A conveniencia de quien investiga, la muestra censal -grupo- la conforman 26 alumnos, de los cuales 17 son niñas y 9 son niños que su edad oscila entre los 6 y 7 años, de la escuela primaria Rafael Briceño Ramírez T.M. del estado de Colima. El estudio se efectúa con un enfoque cualitativo: permite interpretar las acciones y actitudes de la muestra, con ello se fraguan elementos que acrecientan los constructos; en esta investigación no se quiere interpretar cantidades grandes de datos con valoración numérica estadística, la investigación cualitativa es un enfoque de investigación que se centra en comprender y explorar la complejidad de las experiencias humanas y sociales desde la perspectiva de los participantes, razón de la apropiación.

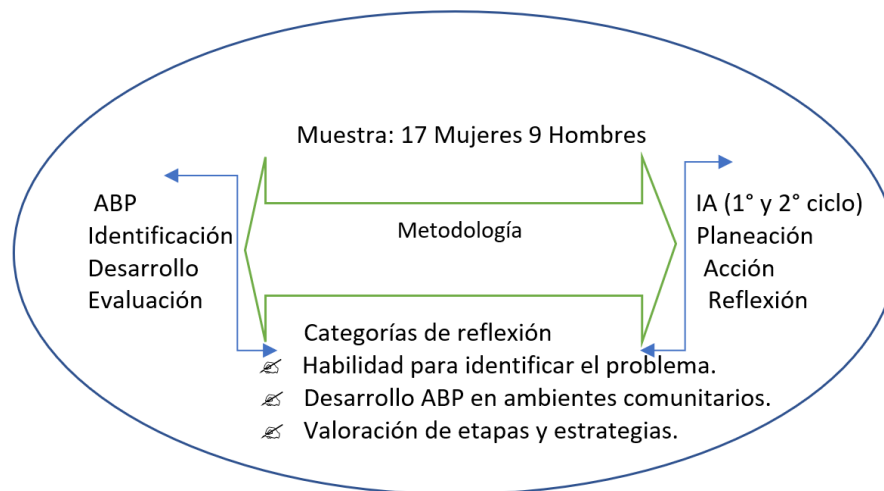
Después de la obtención de los problemas sentidos, se jerarquizaron y se reafirmó el dato con un instrumento -examen de 10 preguntas- se validó el contenido y fue aprobado por expertos en el Consejo Técnico Escolar (CTE). Se explora con la técnica de validez de contenido con los docentes de primero, segundo y tercer curso; los constructos aceptados, se identificaron en una tabla tópica en Excel para el análisis temático de la evaluación diagnóstica, los rubros fueron: 1. Sabe escribir su nombre, 2. Identifica palabras cortas y largas, 3. Sabe

distinguir letras de números, 4. Conoce las vocales, 5. Posee la motricidad fina, 6. Escribe el nombre de objetos, 7. Colorea imágenes, 8. Completa secuencias, 9. Dibuja a su familia y 10. Identifica el contexto. En un cuadro se esquematizó para señalar sí/no/ observaciones. Posteriormente, el fenómeno de estudio, se focalizó el trabajo con el campo formativo de lenguajes y los ejes articuladores que se desarrollan en ese campo son la inclusión y la apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura (SEP, 2023).

El enfoque cualitativo, se amalgama con la investigación-acción el cual ayuda a rescatar las categorías y características útiles para poder desarrollar actividades reflexivas -ambientes de aprendizaje- del tema lectoescritura en los niños de primaria de primer grado. Es decir, cuando un investigador inicia a agrupar significaciones, se comienza el proceso de identificar posibles conexiones entre los conceptos que nos ayuda a llevar a cabo la categorización (STRAUS, 2002). Por lo tanto, para la validez de contenido, se empleó la técnica de Observación Participante para comprender la muestra de estudio. El investigador se involucró y realizó cambios a la planeación. Los registros fueron anotados en el diario de campo. Las categorías de reflexión fueron tres: 1. Habilidad para identificar el problema. 2. Desarrollo ABP en ambientes comunitarios. 3. Valoración de etapas y estrategias.

Figura 36.1

Representación metodológica del estudio.



Fuente: Elaboración propia.

Para la aplicación del ABP se agruparon las fases en tres etapas, de las seis que componen la metodología activa. La identificación (problema real y pesquisa), el desarrollo (colaboración y plan de acción) y evaluación (resultados y análisis) mismas se conjuntaron con la IA: Planeación, acción y reflexión en sus dos ciclos, basados en el modelo de Lewin.

Resultados

El objetivo del estudio radicó en “fomentar las habilidades del ABP para desarrollar los ambientes comunitarios de aula en el campo formativo de lenguajes mediante estrategias de lectoescritura en los estudiantes de primer grado de la escuela primaria Rafael Briceño Ramírez” del cual se anota que se ha logrado de manera preponderante con la práctica del ABP, el ejercicio de planeación y la aplicación de la IA, con la noble finalidad de crear ambientes de aprendizaje. La recolección de datos permaneció en codificación abierta con los formatos de seguimiento a la práctica y las guías de observación directa e indirecta. Para recabar los datos se realizaron diversas tablas con el apoyo de Excel y para categorizar la información, se ejecutaron esquemas y cuadros específicos, se anota un ejemplo en la Tabla 36.1

Tabla 36.1

Categorización del diario de campo

Categorización/ problema	Línea	Diario de campo y guía de observación directa
Ambientes para desarrollar la actividad y práctica de ABP	1	Al inicio de cada una de las actividades se les mencionó a los alumnos que se estarían trabajando con diferentes tipos de ambientes para llevar a cabo el aprendizaje de acuerdo con las actividades a implementar y problemas a resolver.
	2	
	3	
	4	
Actividades	5	El ambiente activo prevaleció - ellos se tendrían para desarrollar la actividad. Se les entregó una hoja de actividad donde venía un dibujo en el cual los alumnos tenían que describir su físico. Se observó a los alumnos que mencionan que no sabían escribir que los ayudaban su equipo de trabajo a escribir y cómo ellos entendían la palabra que les decían ellos la escribían en su descripción.
	6	
	7	
	8	
Estrategias implementadas	9	El dictado ayudó, al realizar la actividad los alumnos mejoraron su escritura y lectura. Ejercitaban la escritura y la leían para comprobar que estaba escrita correctamente. Ejercitaron completar la palabra con la sílaba que faltaba ya que los alumnos tenían que leer el mensaje y escribir la sílaba correcta que se les solicitaba para poder completar la imagen auditiva.
	10	
	11	
	12	
	13	
	14	
	15	

Tiempo en las actividades	16	El momento de implementar tiempo en las actividades de primero los alumnos se frustraban porque ellos decían que no iban a poder terminar en ese tiempo indicado, conforme fue avanzando los días los alumnos agarraron el ritmo de terminar una actividad en 20 minutos cuando antes se tomaban horas para poder terminar una sola acción y no se alcanzaban a ver otros ejercicios.
	17	
	18	
	19	
	20	
	21	
	22	
	23	
	24	
	25	
Adquisición de la lectoescritura	26	Para el mes de febrero se observó que el avance en la adquisición de la lectoescritura mejoró debido a que de los 22 alumnos que eran presilábicos, 13 ya están en el nivel alfabético y 6 en el silábico - alfabético y 3 se encuentra en el nivel silábico, donde también se observó que la mayoría de los alumnos ya están leyendo unos leen de corrido y otros por sílaba.
	27	
	28	
	29	
	30	
	31	
	32	
	33	

Nota: Elaboración propia.

En el documento ampliado -tesis- se registraron varias tablas para ejemplificar las categorías. Posteriormente se trianguló la información; este término se define como “la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos y métodos analíticos en el estudio de un solo fenómeno (Deniz, 1990). En la Tabla 36.2, se anota la evidencia del estudio inductivo, deductivo de la práctica del ABP en ambientes comunitarios para la adquisición de la lectoescritura.

Tabla 36.2

Triangulación a partir de los elementos empíricos con los teóricos

Categoría	Subcategoría	Interpretación empírica	Sustento teórico
La práctica del ABP	Problemática a la hora de desarrollar las actividades	Fue evidente la inquietud de los alumnos que se encontraban en el nivel presilábico. No sabían cómo escribir la respuesta de la lectura, no tenían idea, se solicitaba en su hoja de trabajo y la entregaban en blanco. (Diario de campo)	Una de las dificultades de la enseñanza de la lectoescritura es la pronunciación debido a que los alumnos como no saben leer ni escribir presentan timidez a la hora de solicitarles que pronuncian algunas palabras (Castillo, 2010).
Planeación intencionada Investigación-Acción	Desarrollo de actividades en el proceso de enseñanza de lectoescritura	Se aplicó un examen diagnóstico para poder identificar en qué nivel de la lectoescritura se encontraban los alumnos de primer grado, para poder desarrollar actividades de acuerdo a su nivel de aprendizaje; el resultado obtenido del diagnóstico fue de 22: 12 presilábicos, 3 silábicos, 4 silábico alfabético y 3 alfabéticos. El resultado final fue de 12 alfabéticos, 6 silábico-alfabético, 2 silábico y 2 en nivel pre silábico (Diario de campo)	La conceptualización de la lectoescritura es donde los niños describen como ellos lo entienden de esta forma ellos van aprendiendo. Esta adquisición se va construyendo desde etapas tempranas, Ferreiro propuso cuatro niveles para la comprensión de la lectoescritura: Nivel presilábico, nivel silábico, nivel alfabético y nivel de ortografía. En estos niveles se representa un proceso evolutivo del aprendizaje de la lectoescritura donde los alumnos pasan de una comprensión básica de letras y sonidos hasta un dominio más amplio del sistema de la lectura y escritura (Teberosky, 1991).
Ambientes a desarrollar	Ambientes comunitarios del aula	Para desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura se decidió trabajar con algunos ambientes que ayudaran a desarrollar las actividades implementadas, fueron: Ambientes colaborativos, ambientes de respeto y ambiente de aprendizaje activo. Se logró confianza de los alumnos para trabajar y participar en las actividades: desarrollaron su propio aprendizaje. (Diario de campo)	Al momento de implementar los ambientes de aprendizaje en el aula es enriquecedor debido a que los alumnos construyen un aprendizaje significativo. El ambiente de aula se construye sobre actividades relacionadas con el trabajo, las experiencias de cada estudiante; con las estructuras necesarias para poder lograr los objetivos y el aprendizaje de cada lección (Chaparro, 1995)

Fuente: Elaboración propia.

La práctica del ABP. El desarrollo de la práctica del ABP fue de septiembre a noviembre 2023 con tres proyectos, las interpretaciones en la habilidad para identificar el problema se obtuvo un rubro positivo, se presentó un problema o reto. En las actividades de desarrollo se observó un avance gradual. El de mayor grado para resolver el conflicto fue “La danza de las abejas”. ¿Escuchas ese sonido? (SEP, conaliteg.gob.mx, 2024). La estrategia fue funcional debido a que “utilizaron recursos para poder obtener información. ¿Cómo se comunican las abejas? (p.28). Las valoraciones fueron interpretadas con los instrumentos de recogida de datos. El observador externo y el diario de campo coincidieron en la debilidad presentada en las estrategias del ABP. El axioma refiere al tiempo en actividades, fue el área de oportunidad registrada durante el proceso de investigación debido a que las acciones no funcionaron ya que los alumnos se encontraban en el nivel presilábico.

Planeación: Investigación- Acción. La importancia de planear una clase es una actividad fundamental que impacta en la enseñanza y el aprendizaje; la cual no solo facilita la organización de los temas, sino también nos ayuda a atender las diversas necesidades de los estudiantes, donde se registran las actividades el tiempo y los recursos que se elaborarán para obtener el aprendizaje que se requiere. Las actividades que se plantearon en el registro del diario de campo se estuvieron llevando a cabo de acuerdo a las actividades y necesidades de los alumnos de primer grado. El modelo de espiral de ciclos permitió junto con el ABP el rediseño de la planeación y valorar el proceso de acuerdo al diagrama de Gantt realizado para el proyecto general de la investigación. Se recupera planear, acción y evaluación en la acción permitió evaluar el avance de la investigación. En primer lugar, se registró el resultado diagnóstico para poder obtener el nivel de lectoescritura en que se encontraban la muestra de estudio.

Ambientes comunitarios. Después de reflexionar sobre la práctica, en cada lista de las fases -cuadro de doble entrada- se anotó la utilidad para el rediseño y la recolección de información sobre el aprendizaje basado en problemas con la finalidad de puntualizar sobre el cómo fomentar los ambientes comunitarios de aula en el campo formativo de lenguajes mediante estrategias de lectoescritura; se hicieron ajustes para poder cumplir con las actividades planteadas por el área de oportunidad presentada que permeó durante el proceso de investigación referente al tiempo asignado de cada actividad. Se creó un ambiente de aprendizaje adecuado a las actividades con ayuda de los padres de familia, fue de utilidad presentar el objetivo que se quiere llevar a cabo en la estrategia planeada. Los resultados obtenidos al momento de crear un ambiente para trabajar las diversas actividades seleccionadas fueron positivos y adecuados debido a que los alumnos se mostraron participativos a la hora de desarrollar las actividades aplicadas.

Discusión

Los resultados encontrados en las categorías de reflexión se centran en la habilidad para identificar el problema; en el estudio, prevalecieron los registros de mejora, las áreas de oportunidad y la implementación del ABP para fomentar el desarrollo de los ambientes comunitarios de aula en el campo formativo de lenguajes mediante estrategias de lectoescritura. Los conflictos eran evidentes: al explicar una actividad y entregar la hoja de actividad para que los alumnos desarrollaran su aprendizaje, se notaba la inquietud de los alumnos que se encontraban en el nivel presilábico debido a que no sabían cómo escribir o leer lo que se solicitaba en su hoja de trabajo (Diario de campo).

El sustento teórico señala que la enseñanza de la lectoescritura es el objetivo principal del primer ciclo de la primaria donde los alumnos tendrán que afrontar las diferentes actividades implementadas con madurez y conciencia fonológica. Una de las dificultades de la enseñanza de la lectoescritura es la pronunciación debido a que los alumnos como no saben leer ni escribir presentan timidez a la hora de solicitarles que pronuncien algunas palabras (Castillo, 2010).

Durante el desarrollo del ABP en ambientes comunitarios se percató de esa timidez, en el momento que fueron avanzando de niveles la seguridad en ellos iban fortaleciéndose. Los aspectos a reforzar fueron durante la valoración de etapas y estrategias. Se trabajó al inicio con diversas actividades como descripciones, lecturas dictadas entre otros; los resultados obtenidos fueron diversos, debido a los alumnos que están en el nivel alfabético, silábico-alfabético y silábico resolvían rápido la actividad sin ninguna dificultad y los alumnos que eran presilábicos les costaba más trabajo poder resolver la actividad sin la ayuda de nadie; no obstante, cuando se involucró a padres, mejoraron los ambientes de aprendizaje.

Los hallazgos encontrados en Ambientes comunitarios del aula para desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura, en la subcategoría de valoración IA, se resolvió trabajar con algunos ambientes que ayudaron a desarrollar las actividades implementadas, estos fueron los siguientes:

Ambientes colaborativos. Los padres que asistieron a leer al grupo, sus hijos avanzaron ambientes de respeto y ambiente de aprendizaje activo. Al trabajar con estos tipos de ambiente se adquirió la confianza de los alumnos para ocuparse y participar en las actividades aplicadas; pudieron responder, preguntarse, crearon su propio aprendizaje (Diario de campo).

La teoría enuncia premisas referentes al momento de implementar los ambientes de aprendizaje en el aula es enriquecedor debido a que los alumnos construyen un aprendizaje

significativo. El ambiente de aula se construye sobre actividades relacionadas con el trabajo, las experiencias de cada estudiante; con las estructuras necesarias para poder lograr los objetivos y el aprendizaje de cada lección (Chaparro, 1995).

Por lo tanto, en los constructos del análisis de los resultados, se registran en el primer ciclo de IA: cuatro alumnos en el nivel alfabético, dos en el silábico-alfabético, dos en el silábico y el resto de la muestra de estudio -diez y ocho- se encontraron en el nivel presilábico. En el segundo ciclo de IA se identifica un avance: catorce alumnos fueron alfabéticos, cuatro en el silábico-alfabético, cuatro en el silábico y dos quedaron en presilábico.

Tabla 36.3

Comparativo de resultados

Momentos	Presilábico	Silábico	Silábico alfabético	Alfabético
Primer	18	2	2	4
Final	2	4	4	14

Fuente: Elaboración propia.

El objetivo del trabajo de esta investigación fue fomentar el aprendizaje basado en problemas del campo formativo de lenguajes con la finalidad de mejorar la adquisición de la lectoescritura en los alumnos de primer grado. Se logró de manera significativa, el avance fue gradual.

Conclusiones

El contexto donde se desarrolló la investigación es hostil y dicotómico. De acuerdo al INEGI prevalece, por un lado, el nivel socioeconómico medio alto mientras que en la segunda es de medio a bajo. Ambos ambientes presentan la problemática de aprendizaje: en el contexto de aula se hace evidente el nulo apoyo en las tareas y actividades para los hijos. No obstante, la práctica del ABP influyó de manera apremiante en la experiencia que adquirieron durante la investigación realizada.

La teoría se amalgamó con la práctica; es decir, la implementación de estrategias didácticas a través de las actividades orales y escritas pudo favorecer el proceso de la adquisición de lecto escritura en los alumnos de primer grado de la escuela primaria “Rafael Briceño Ramírez” T.M. fueron acordes a las llevadas en el aula. Las preguntas que se realizaron al inicio de la investigación, son:

1. ¿Cuáles son las técnicas que se deben implementar para mejorar la lecto escritura? se responde que conjuntar el ABP con la Investigación- Acción fue un suceso complejo, pero ayudó a mejorar los ambientes de aprendizaje.

2. ¿Cuál es el ambiente que se debe desarrollar para la enseñanza de la lectoescritura? El ambiente de respeto y colaboración. El aprendizaje de la lectoescritura se vio favorecido cuando los padres de familia participaron en el aula – leyeron cuentos a sus hijos- se observó que los alumnos participaban, mejoraron en colaboración con sus compañeros de clase.

Se pudo identificar que el proceso de la adquisición de la lectoescritura es una transformación lenta en la cual nosotros como docentes debemos esforzarnos cada día; los alumnos necesitan de nuestra ayuda y comprensión de acuerdo a su ritmo de aprendizaje.

La teoría aportó conocimiento, fue fundamental para la investigación, ayudó a avivar el contacto con materiales específicos y estar presentes constantemente para apoyar a los estudiantes en su aprendizaje. De igual manera, la investigación permitió identificar que el acompañamiento de las familias en el proceso de lectoescritura de los estudiantes es sumamente importante para que los ayuden a fortalecer los procesos de enseñanza que se imparten en el aula de clases, ya que deben ser reforzados en casa para que los niños y niñas alcancen las competencias necesarias que le permitan tener éxito académico en los años siguientes a su formación.

Se ha logrado comprobar que con los ambientes y técnicas que se desarrollaron en las clases para trabajar la lectoescritura los estudiantes aprenden a manejar palabras de difícil ortografía que lo conducen en un futuro a tener una escritura de calidad. No obstante, debemos considerar la necesidad de respetar los procesos de aprendizaje de cada estudiante, tomando en cuenta que no aprenden de la misma manera ni al mismo ritmo.

Referencias

- Castillo, M. A. R. (2010). Enseñanza de la lecto-escritura: procesos cognitivos. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 479-485.
- Cazden, C. La lengua escrita en contextos escolares. En E. Ferreiro, y M. Gómez Palacio (compiladores), *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, (1986). (págs. 207-229). Buenos Aires: Siglo XXI.
- Chaparro, Clara Inés (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales*. CINDE-UPTC. Tunja.
- Criollo Tapia, A. C. (2012). *La Lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto Cantón Santa Isabel provincia del Azuay* (Bachelor's thesis).
- Cuetos, F. *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la lectura* 7ª. Ed. Madrid: Escuela Española. (1991).

- Díaz Barriga, F. (2006). El aprendizaje basado en problemas y el método de casos. Cap. 3. En F. Díaz Barriga, Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. (pág. 193). México:: McGraw Hill.
- Duarte, J. (2003). Ambiente de aprendizaje. Una aproximación conceptual. Iberoamericana de Educación, 1-18.
- Ferreiro, E. (2005). La revolución informática y los procesos de lectura y escritura. Estudios Avanzados, 11, 277-285.
- Jabif, L. (2007). La docencia universitaria bajo un enfoque de competencias. Gobierno de Chile-MECESUP. Universidad Austral de Chile.
- Jaramillo, L. (2007). Planta física a nivel interno y externo. Disposición del ambiente en el aula. Universidad del Norte. Instituto de Estudios Superiores en Educación.
- Lewin, K. (1988). Acción-investigación y problemas de minorías. Revista de Psicología Social, 229- 240.
- PISA.(2018). Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE. <https://www.oecd.org/>
- SEP. (2022). Secretaria de Educación Publica . Avance-Programa-Sintetico-Fase-3.pdf. Obtenido de Secretaria de Educación Publica, <https://educacionbasica.gob.mx>.
- SEP.(2024). Textos escolares. Obtenido de conaliteg.gob.mx.
<https://libros.conaliteg.gob.mx/primaria.html>.
- Sinclair, H. El desarrollo de la escritura: avances, problemas y perspectivas. En E. Ferreiro, y M. Gómez Palacio (compiladores), Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, (1986). (págs. 93-106). Buenos Aires: Siglo XXI.
- STRAUS, A. y. (2002). Bases de la investigación cualitativa. En J. ANSELM STRAUS, Bases de la investigación cualitativa (pág. 124). Medellin: Universidad de Antioquia.
- Vygotski, L. S. (1993). Pensamiento y lenguaje. En L. S. Vygotski, Obras Escogidas II (pp. 9-348). Aprendizaje Visor. (Trabajo original publicado en 1934) Obtenido de Asociación colombiana de facultades de psicología: <https://pure.urosario.edu.co/>.