

Capítulo 10. Las prácticas docentes en métodos de lectoescritura: análisis y percepciones

Rosa Guadalupe Ibáñez Marín
Heidi Sacnicté Robles Tarazón
Yaneth Alejandra Cortez Toquillas
Herlyn Guadalupe Ozuna Terrazas

Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora "Porfr. Jesús Manuel Bustamante Mungarro"

DOI: [10.46990/iQuatro.2025.04.18.10](https://doi.org/10.46990/iQuatro.2025.04.18.10)

Resumen

La presente investigación tiene el propósito de describir la percepción que un grupo de docentes de educación primaria asumen respecto al uso de los métodos empleados para la enseñanza de la lectoescritura. Se utilizó como técnica de recolección de datos la entrevista semiestructurada, organizada con 13 interrogantes que hacen referencia a la temática establecida. La muestra se conformó por 14 docentes del género femenino. Los resultados obtenidos demuestran la complejidad y la diversidad de las prácticas de alfabetización en la educación primaria y confirmó la necesidad de enfoques pedagógicos flexibles y adaptativos.

Palabras clave

Alfabetización, escritura, lectura, literacidad

Introducción

En la actualidad, existe un debate significativo sobre las estrategias que emplean los docentes en la enseñanza de la alfabetización, ya que se ha detectado un rezago preocupante en las habilidades de lectoescritura de niños y niñas en edad escolar. Este fenómeno responde a múltiples factores, entre ellos la insuficiente capacitación de los docentes, la falta de recursos y materiales didácticos, y la diversidad de contextos y habilidades de los estudiantes (Escribano Hervis, 2017).

Es fundamental que los docentes dominen estrategias pedagógicas efectivas para fomentar el desarrollo de la lectoescritura en sus alumnos. Sin embargo, investigaciones recientes señalan que muchos maestros no reciben la formación adecuada en esta área, lo que limita su capacidad para implementar métodos efectivos (Gutiérrez Galera, 2023). A esto se suma, como señalan Schmelkes y Aguila (2019), el acceso limitado a libros y recursos de apoyo, una problemática que afecta especialmente a comunidades con menores oportunidades económicas.

Además, es crucial reconocer que los estudiantes presentan habilidades y necesidades de aprendizaje diversas. Entre los retos más frecuentes se encuentran los trastornos de aprendizaje y las barreras lingüísticas, que requieren enfoques especializados. Según Morales Ocaña (2017), es indispensable que las escuelas trabajen en la eliminación de estas barreras mediante estrategias inclusivas y una colaboración más estrecha entre instituciones educativas cercanas. Esto no solo fomenta la identidad escolar, sino que también fortalece la educación inclusiva.

Con base en estas consideraciones, el propósito de esta investigación cualitativa es analizar la percepción de un grupo de docentes de Hermosillo, Sonora, sobre los métodos que emplean para la enseñanza de la lectoescritura, así como los recursos y materiales que utilizan. A partir de sus experiencias, se busca identificar tanto fortalezas como desafíos en este proceso educativo.

Revisión de la Literatura

A continuación, se presenta una tabla que resume los aspectos más relevantes relacionados con el estudio de la alfabetización. Se abordan conceptos clave, perspectivas teóricas, enfoques de enseñanza y la influencia del docente y del entorno sociocultural en este proceso.

Tabla 10.1

Tema	Descripción	Autores y Contribuciones
Definición de alfabetización	Es el proceso de adquisición de habilidades de lectura y escritura considerando capacidades lingüísticas, cognitivas, contexto cultural y formas de interacción con los textos.	- Cassany (2006): Las prácticas avanzadas de alfabetización surgen de la interacción de elementos culturales, conectando ideas y personas a través de la escritura.
Importancia educativa	La alfabetización es esencial para formar ciudadanos críticos y reflexivos.	- Gamboa et al. (2016): La alfabetización es una práctica sociocultural que refleja valores y actitudes sociales.
Perspectivas teóricas	La alfabetización es un proceso gradual que requiere interacción activa con el lenguaje escrito.	-Ferreiro y Teberosky (1979): Destacan la relevancia de las concepciones previas de los niños sobre la lectoescritura. -Clay (2001): Subraya la importancia de observar y evaluar continuamente las habilidades lectoras y escritoras. Ambos resaltan la importancia de la práctica y experimentación.
Rol de la lectoescritura en el aula	Fundamental para el aprendizaje y generación de conocimiento en contextos formales.	- Espino y Barrón (2017): Las tareas de lectura y escritura ayudan a profundizar en los contenidos educativos.
Métodos de alfabetización	Los métodos deben ser constructivistas, centrados en el estudiante e inclusivos.	- Ferreiro y Teberosky (1979) y Clay (2001): Promueven enfoques que prioricen la participación activa del estudiante en su aprendizaje.
Rol del docente	Los docentes no solo transmiten conocimiento, sino que actúan como mediadores del aprendizaje, dominando contenido y estrategias pedagógicas.	- Vygotsky (1995) y Shulman (2019): Resaltan la mediación del maestro en la construcción de aprendizajes significativos.

Literacidad ampliada	La literacidad no debe limitarse a habilidades mecánicas, sino incluir el desarrollo de habilidades críticas y comunicativas para la integración social y enfrentamiento de retos.	- Arámburo (2024): Enseñar lectoescritura debe incluir habilidades críticas y comunicativas. - Rovira Salvador (2018): Destaca que la alfabetización está influenciada por el entorno socio-cultural y requiere un rol activo de los estudiantes en su aprendizaje. Los métodos deben ser inclusivos y contextualizados
----------------------	--	---

Fuente: Elaboración propia

Metodología

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo, el cual, según Creswell (2007), tiene como objetivo comprender las experiencias, perspectivas y significados que los participantes atribuyen a una situación o fenómeno específico. Por otro lado, el alcance o nivel de una investigación se refiere al propósito y la extensión del análisis, determinando los límites hasta los cuales se profundizará en el estudio. En este sentido, Arias (2012) define el alcance como “el grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio” (p. 23). En este caso, se ha optado por un alcance descriptivo.

Además, el estudio se desarrolla bajo un diseño cualitativo básico. Según Merriam y Tisdell (2016), este tipo de diseño parte del principio de que las personas construyen conocimiento a partir de su participación en actividades, experiencias o fenómenos, atribuyéndoles significado a través de su acción.

El instrumento utilizado para la recogida de datos fue una entrevista semiestructurada elaborada por un cuerpo académico de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora "Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro" (ByCENES) a juicio de experto que, según Escobar-Pérez y Cuervo-Martínez se define “como una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones” (p. 29). La entrevista fue diseñada con el objetivo de explorar la alfabetización y recopilar información clave sobre las estrategias, métodos y materiales empleados por las maestras y los maestros en el proceso de alfabetización dentro del contexto educativo de las escuelas en Hermosillo, Sonora. Las preguntas clave seleccionadas para el estudio son: ¿Qué métodos de alfabetización conoce? ¿Con cuál método ha obtenido mejores resultados en el proceso de alfabetización y por qué? y, finalmente, ¿cuáles son los materiales y/o recursos utilizados en el proceso de alfabetización y cuál ha sido su impacto?

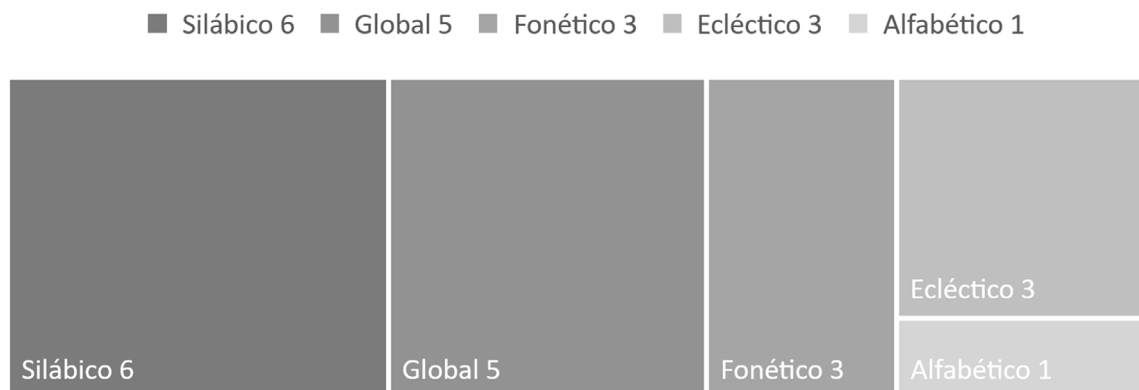
Posteriormente, se utilizó el programa ATLAS.ti con el propósito de segmentar los datos y crear las redes que proporcionaran las categorías y subcategorías obtenidas de la codificación abierta y axial. Según Hernández Sampieri et al. (2014), la codificación abierta consiste en comparar información para identificar categorías iniciales. En un segundo nivel, conocido como codificación axial, estas categorías se agrupan en temas, identificando los más importantes del fenómeno y estableciendo conexiones entre ellos. Desde la misma plataforma se comenzó a codificar por pregunta, se seleccionaron palabras clave para agruparlas en temas, y, con ellas, se crearon las redes.

Resultados

Los resultados se agrupan en tres categorías principales; la primera se refiere a los métodos de alfabetización que emplean las docentes para el proceso de lectoescritura. Como se muestra en la Figura 10.1, el resultado con mayor recurrencia, derivado de las respuestas proporcionadas por las docentes es el método silábico, seguido del global, el fonético, el ecléctico y, por último, con una sola mención, el método alfabético.

Figura 10.1

Métodos de alfabetización

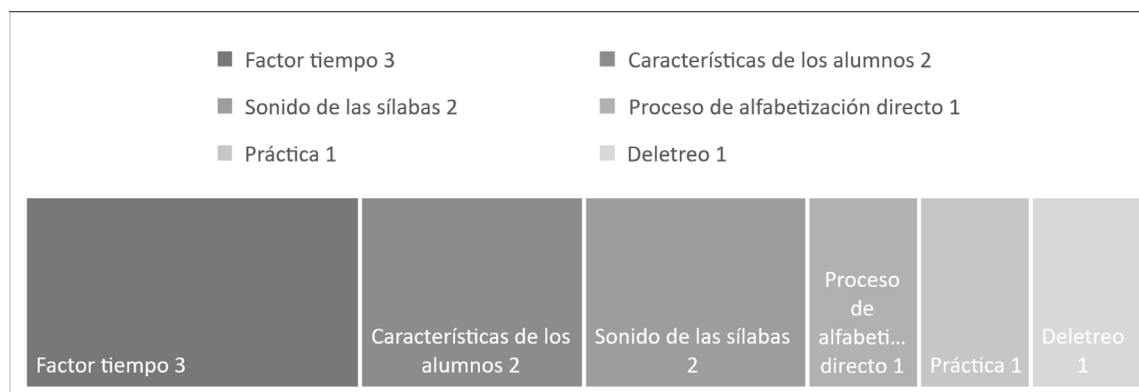


Fuente: Elaboración propia

El segundo grupo de categorías que se aborda en el presente documento, se centra en los principales factores que, de acuerdo con las docentes entrevistadas, influyen en el éxito de las estrategias aplicadas. Como se observa en la Figura 10.2, la mayoría de las participantes consideran al tiempo como factor determinante en el proceso de alfabetización; así como las características de los niños y el sonido de las sílabas; en menor medida fueron mencionados el proceso de alfabetización directo, la práctica y el deletreo.

Figura 10.2

Proceso de alfabetización



Fuente: Elaboración propia

Por último, el tercer grupo de categorías se enfoca en los materiales y recursos que emplean las docentes para el proceso de alfabetización. En la Figura 10.3 es posible observar cómo la mayoría de las entrevistadas señala el uso de cuadernillos para el desarrollo de este proceso, así como la implementación de los recursos digitales, material didáctico, guías de apoyo, dictado y silabario.

Figura 10.3

Materiales y recursos



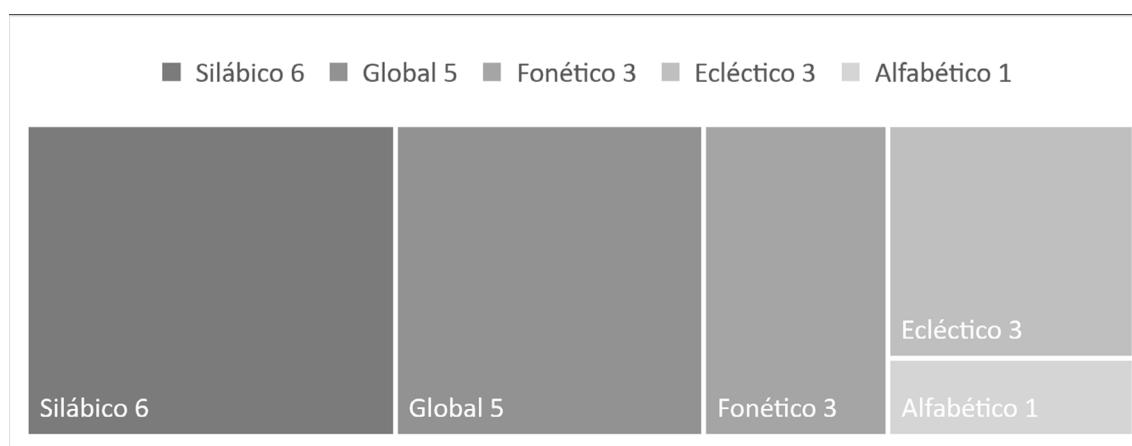
Fuente: Elaboración propia

Discusión

A partir del análisis de la primera interrogante que cuestiona sobre cuáles son los métodos de alfabetización utilizados por docentes de educación primaria, las respuestas brindadas por las 14 participantes arrojaron una figura llamada Métodos de alfabetización, en la cual se destacan cinco subcategorías: Silábico, Alfabético, Fonético, Ecléctico y Global (ver Figura 10.4).

Figura 10.4

Métodos de alfabetización



Fuente: Elaboración propia

En la primera subcategoría, el Método silábico destaca como el más relevante entre los docentes. Según Ferreiro y Teberosky (1979), este método facilita la comprensión de la relación entre sonidos y gráficas, proporcionando una base sólida para desarrollar habilidades de lectura en niños. Una maestra comenta: “los niños aprenden muy rápido ya veces está uno contra reloj, lo que sí que el silábico tiene que llevar mucho refuerzo en el área de la comprensión lectora” (E9FPrim4-21).

Otro método mencionado es el Global, que, según Goodman (1982, como se cita en Monroy Romero & Gómez López, 2009), describe la lectura como un proceso de adivinanza psicolingüística. En este enfoque, los lectores usan pistas contextuales y su conocimiento previo para reconocer palabras y comprender el texto.

También se mencionan los métodos Fonético y Ecléctico. Chall (1967) propone un enfoque equilibrado que integra lo mejor de varios métodos, conocido como Método Ecléctico. Este busca combinar las fortalezas del método fonético, centrado en la decodificación de palabras, y del método global, enfocado en la comprensión contextual, promoviendo un aprendizaje integral y adaptable a las necesidades de los estudiantes.

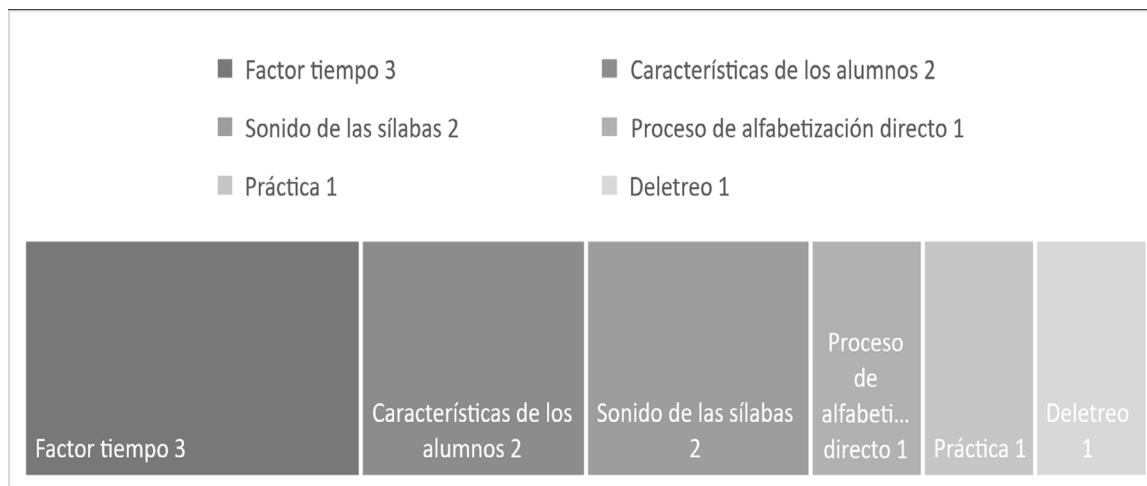
El Método fonético resalta la importancia de la instrucción fonética en el desarrollo de habilidades de decodificación. Asimismo, se valora el enfoque global por su capacidad para mejorar la comprensión y fluidez lectora (Chall, 1967). Esta combinación estratégica aborda las diversas necesidades y estilos de aprendizaje, optimizando el proceso integral de alfabetización.

Por su parte, el Método alfabético es el menos utilizado por las docentes entrevistadas. Solé (2009) explica que, aunque fundamental en el aprendizaje inicial, puede resultar limitado si se emplea de forma exclusiva. Una maestra señala: “el alfabético es el que se usa un poquito más para que ellos comiencen a reconocer sílaba con sonido” (E8FPrim2-20).

En la figura denominada Proceso de alfabetización, emergen seis subcategorías clave: Factor tiempo, Características de los alumnos, Sonido de las sílabas, Proceso de alfabetización directo, Práctica y Eliminación. Estos aspectos reflejantes que los docentes consideran críticos en el aprendizaje de los alumnos (ver Figura 10.5).

Figura 10.5

Proceso de alfabetización



Fuente: Elaboración propia

La primera subcategoría que se muestra establece al Tiempo como un elemento esencial, ya que la adquisición de habilidades de lectura y escritura requieren práctica y exposición prolongada. Un aprendizaje efectivo no ocurre de la noche a la mañana, los estudiantes necesitan tiempo para internalizar las reglas del lenguaje, desarrollar fluidez y construir comprensión lectora. Pascual Lacal et al. (2018) señalan que proporcionar tiempo suficiente para la lectura y la práctica diaria es fundamental para el éxito en la alfabetización, destaca que los programas de alfabetización efectivos deben permitir que los estudiantes pasen grandes

cantidades de tiempo involucrados en actividades de lectura y escritura, lo que refuerza sus habilidades y promueve un aprendizaje más profundo y sostenible.

La segunda subcategoría que lleva nombre Características de los alumnos, cuya base se encuentra en el fundamento que explica que la educación tiene como objetivo fomentar el crecimiento y desarrollo integral de las personas (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2019). Se relaciona con la formación de habilidades, conocimientos y competencias necesarias para desenvolverse de manera efectiva en la sociedad.

La subcategoría número tres habla sobre el Sonido de las sílabas. Este juega un papel crucial en el proceso de alfabetización, ya que permite a los estudiantes comprender la relación entre los sonidos del lenguaje hablado y sus representaciones escritas. Conocido como conciencia fonológica, ayuda a los alumnos a descomponer palabras en sus componentes sonoros, facilitando la decodificación y la fluidez en la lectura. Adams (1990), enfatiza la importancia de la conciencia fonológica en la alfabetización temprana.

La siguiente subcategoría habla de un proceso de Alfabetización directa, el cual se caracteriza por la instrucción explícita y sistemática en el reconocimiento de letras y sonidos, así como en la formación de palabras y frases. Este enfoque se centra en enseñar de manera directa las reglas y principios del lenguaje escrito, lo que facilita una comprensión clara y estructurada del proceso de lectura y escritura. Chall (1967), argumenta que la instrucción directa y explícita es crucial en las primeras etapas de la alfabetización, ya que proporciona a los estudiantes las herramientas necesarias para decodificar palabras de manera efectiva.

Según Freire (2005), la alfabetización debe ser un proceso liberador que empodere a los individuos para que comprendan y transformen su realidad. Este autor argumenta que la educación debe centrarse en el desarrollo integral del ser humano, promoviendo no solo la adquisición de conocimientos, sino también la capacidad crítica y reflexiva. Una maestra cometa “todo depende de las características de los alumnos [...] con cuál se apropia más el alumno, con cuál se identifica y cuáles son las mejores técnicas a utilizar con ellos” (E26FPrim2-15).

En penúltima instancia se encuentra la subcategoría de la Práctica, la cual es un componente vital en el proceso de alfabetización, debido a que permite a los estudiantes consolidar y aplicar lo que han aprendido. Monroy Romero y Gómez López (2009) destacan que la práctica regular y extensa en la lectura es crucial para el desarrollo de la competencia lectora; sostienen que los estudiantes que dedican más tiempo a la lectura no solo mejoran su velocidad y precisión, sino que también desarrollan una mayor comprensión y un vocabulario más amplio.

Por último, se expone la subcategoría Deletreo, la cual es una herramienta fundamental, ya que refuerza la conexión entre las letras y sus correspondientes sonidos, ayudando a los estudiantes a entender la estructura y ortografía de las palabras (Brea-Spahn et al., 2003). Estos mismos autores argumentan que, a través del deletreo, los estudiantes aprenden a segmentar palabras en sus componentes fonéticos, lo cual es esencial para la decodificación y la escritura correcta. Al respecto, una de las participantes menciona: “ellos van deletreando y conocen el sonido de cada letra, por ejemplo: la P con la A, relacionando plenamente el sonido, ya ellos van juntando por medio del deletreo y vayan juntando la sílaba” (E8FPrim2-20).

Continuando con el análisis de los resultados obtenidos, la última figura se titula Materiales y recursos, donde se detallan las herramientas utilizadas en el proceso de alfabetización. En esta figura se desglosan seis subcategorías específicas que incluyen Cuadernillos, Recursos digitales, Material didáctico, Guías de apoyo, Dictado y Silabario (ver Figura 10.6). Este análisis proporciona una visión completa de los recursos pedagógicos empleados por las docentes en las aulas de educación primaria estudiados, destacando la variedad y la importancia estratégica de cada tipo de material para apoyar el aprendizaje efectivo de la lectura y escritura entre sus estudiantes.

Figura 10.6

Materiales y recursos



Fuente: Elaboración propia

Entre los Materiales y recursos se encuentra la primera subcategoría denominada Cuadernillos, los cuales son materiales impresos que contienen ejercicios y actividades diseñados para reforzar las habilidades de lectura y escritura. Suelen estar estructurados de

manera progresiva, permitiéndoles practicar y afianzar lo aprendido en el aula de forma autónoma. Aguilar Fernández et al. (2021) mencionan que los cuadernillos proporcionan una manera de practicar de forma independiente, consolidando su aprendizaje a través de la repetición y la autoevaluación. Acerca de ello una docente menciona:

Un cuadernillo donde se recopilan muchos materiales que son de apoyo para que los niños puedan concretizar la alfabetización, que lo practiquen mucho y que se trabaje tanto en el aula como en el hogar con el apoyo de los padres de familia y que sea de uso para ambas partes. (E8FPrim2-20)

Como segunda categoría se identifican los Recursos digitales, que son herramientas tecnológicas que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje de la alfabetización; estos incluyen aplicaciones móviles, plataformas en línea, y software educativo que permiten a los estudiantes interactuar de manera dinámica y personalizada con el contenido. Para Amores-Valencia y De-Casas-Moreno (2018), los estudiantes reconocen que su motivación aumenta al trabajar con herramientas digitales, lo que les ayuda a mejorar en la comprensión de conceptos y en la búsqueda de información.

Otra subcategoría es el Material didáctico. Se refiere a todos aquellos elementos físicos utilizados en el aula para facilitar el aprendizaje de la lectura y la escritura, incluye libros, carteles, tarjetas, y objetos manipulativos que ayudan a comprender y practicar los conceptos básicos del lenguaje. García (2020) destaca que el material didáctico es fundamental en la alfabetización inicial porque les proporciona experiencias concretas y multisensoriales que refuerzan su aprendizaje. Estos materiales permiten conectar palabras y sonidos con objetos tangibles, mejorando su comprensión y retención. Una profesora comenta:

He utilizado materiales como libros de cuentos, fichas de trabajo interactivas, juegos educativos en línea y recursos audiovisuales. Estos materiales han ayudado a hacer el aprendizaje más dinámico y accesible para mis alumnos, lo que ha resultado en una mayor retención y comprensión de los conceptos. (E62FPrim3-10)

Una subcategoría más que destaca entre los datos recopilados, es la titulada Guías de apoyo. Estas se estructuran para proporcionar orientación, tanto a los docentes como a los estudiantes durante el proceso de alfabetización. Dichas guías incluyen planes de lecciones, estrategias pedagógicas y actividades de refuerzo que ayudan a los maestros a implementar, de manera efectiva, el currículo de alfabetización. De acuerdo con Pino Torrens y Urías Arbolaez (2020), "La guía es un recurso didáctico dado que permite orientar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje" (p. 375).

Posteriormente, tenemos la subcategoría número cinco, que habla del Dictado, el cual es un recurso ampliamente utilizado por docentes de educación primaria en el proceso de alfabetización. Según Cassany (2005), el dictado se define como una actividad en la que el

profesor o profesora lee un texto en voz alta, mientras los estudiantes lo escriben simultáneamente. Esta práctica tiene múltiples beneficios, entre los que destacan el desarrollo de la ortografía, la atención auditiva, y la capacidad de transcribir correctamente las palabras y frases.

Para finalizar, la última subcategoría lleva el nombre Silabario. Para las maestras es considerado un recurso clásico en la alfabetización, el cual consiste en una recopilación de sílabas organizadas de manera lógica para enseñar a los estudiantes la construcción de palabras. Es especialmente útil en las primeras etapas del aprendizaje de la lectura, debido a que los acerca a los sonidos y las combinaciones silábicas del idioma (Psicología educativa, 2019).

Conclusiones

La investigación realizada en escuelas primarias de Hermosillo, Sonora, pone de manifiesto la riqueza y diversidad de estrategias pedagógicas utilizadas para enseñar a leer y escribir, resaltando su impacto positivo en el desarrollo integral de los estudiantes. Entre los métodos más destacados se encuentran el silábico, fonético, global y ecléctico. El método silábico, por ejemplo, ofrece una estructura clara y accesible para los niños que comienzan a leer, mientras que el fonético se centra en conectar los sonidos con las gráficas, construyendo una base sólida para entender el lenguaje. Por su parte, el método global fomenta la comprensión lectora al trabajar con palabras y frases en contextos significativos, y el ecléctico se adapta a la diversidad de los estudiantes al combinar elementos de diferentes enfoques.

El proceso de alfabetización es complejo y multifacético, pues cada estudiante tiene características únicas que influyen en su aprendizaje. Aspectos como el reconocimiento de letras y sonidos, el desarrollo de la conciencia fonológica y la práctica constante son fundamentales para lograr un aprendizaje exitoso. Además, los materiales didácticos han evolucionado para incluir tanto recursos tradicionales como libros de texto y cuadernillos, como herramientas digitales que hacen que el aprendizaje sea más dinámico y atractivo.

Los docentes participantes en el estudio destacaron cómo estas estrategias y materiales impactaron de manera positiva en sus alumnos. Señalaron mejoras significativas en sus habilidades de lectura y escritura, además de una mayor motivación y participación en el aula. También subrayaron la importancia de mantenerse flexibles y atentos a las necesidades cambiantes de cada grupo, adaptando sus métodos para acompañar mejor a los estudiantes en su camino de aprendizaje.

Finalmente, la alfabetización no solo implica aprender a leer y escribir, sino también formar ciudadanos críticos y participativos. Enfoques actuales, que combinen métodos y recursos diversos, preparan a los niños no solo para el éxito académico, sino también para in-

tegrarse participativamente en la sociedad. Para futuras indagaciones en este tema se sugiere trabajar bajo la metodología de investigación-acción. De igual manera, y con el propósito de incluir y atender a la diversidad, buscar profundizar en las estrategias y materiales adaptados a estudiantes con necesidades educativas.

Referencias

- Adams, M. J. (1990). *Beginning to read: Thinking and learning about print*. MIT Press. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED315740.pdf>
- Aguilar Fernández, E., Zamora Araya, J. A. & Guillén Oviedo, H. S. (2021). Alfabetización, razonamiento y pensamiento estadísticos. *Revista de Investigación Educativa*, 12, 1-17. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v12i0.1118
- Amores-Valencia, A. & De-Casas-Moreno, P. (2019). El uso de las TIC como herramienta de motivación para alumnos de enseñanza secundaria obligatoria estudio de caso Español. *Hamut'ay*, 6(3), 37-49. <http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v6i3.1845>
- Arámburo, C. (2024, 19 de septiembre). Literacidad: Más allá de la lectura y la escritura. *El Humanista Digital*. https://www.elhumanista.net/cesar_aramb/literacidad-mas-alla-de-la-lectura-y-la-escritura/
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. (6° ed.). Editorial Episteme.
- Brea-Spahn, M., Masterson, J. J. & Apel, K. (2003, noviembre). El deletreo en Inglés y en Español: Desarrollo, Evaluación e Intervención. *Revista Chilena de Fonología*, 4(2), 17-30.
- Cassany, D. (2005). *La cocina de la escritura*. Anagrama.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Chall, J. S. (1967). *Learning to read: The great debate*. McGraw-Hill.
- Clay, M. M. (2001). *Cambios con el tiempo en el desarrollo de la alfabetización infantil*. Heinemann.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, reformada, Diario Oficial de la Federación [D.O.F.], 15 de mayo de 2019 (México). https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=35560457&fecha=15/05/2019&print=true
- Creswell, J. W. (2007). *Indagación cualitativa y diseño de investigación: Elección entre cinco enfoques* (2nd ed.). Sage Publications.
- Escobar-Pérez, J. & Cuervo-Martínez, A. (2008). Validez de Contenido y Juicio de Expertos: Una Aproximación a su Utilización. *Avances en Medición*, 6, 27-36. https://www.researchgate.net/publication/302438451_Validez_de_contenido_y_juicio_de_expertos_Una_aproximacion_a_su_utilizacion

- Escribano Hervis, E. (2017, 1º de mayo). La educación en América Latina: desarrollo y perspectivas. *Actualidades Investigativas en Educación*, 17(2), 355-377. <https://doi.org/10.15517/aie.v17i1.28147>
- Espino, R., & Barrón, L. (2017). La importancia de la lectura y escritura en contextos educativos formales. *Revista de Investigación Educativa*, 25(1), 45-58. <https://doi.org/10.789/rie.2017.25.1.45>
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo Veintiuno Editores.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI editores. <https://fhcv.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/01/freire-pedagogia-del-oprimido.pdf>
- Gamboa, R., Montiel, A., & Cortés, E. (2016). Literacidad y formación de ciudadanos críticos. En S. López & M. Montes (Eds.), *Tejiendo letras: explorando la literacidad docente con métodos innovadores y estrategias creativas de alfabetización* (pp. 115-129). Editorial Académica.
- García, J. (2020). *El diseño curricular en la educación: Perspectivas y prácticas contemporáneas*. Editorial Universitaria.
- Gutiérrez Galera, L. H. (2023, Julio-Diciembre). Cultura libre en la producción académica, una alternativa motivacional para potenciar la producción académica mediante el socioconstructivismo, la significatividad del aprendizaje y la mediación docente. *Revista Innovaciones Educativas*, 25(39), 261-291. DOI <https://doi.org/10.22458/ie.v25i39.4592>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6th ed.). McGraw-Hill Education.
- Merriam, S. B., & Tisdell, E. J. (2016). *Investigación cualitativa: Guía para el diseño e implementación* (4.ª ed.). Jossey-Bass.
- Monroy Romero, J. A. & Gómez López, B. E. (2009, enero-abril). Comprensión Lectora. *REMO*, 7(16), 37-42. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/remo/v6n16/v6n16a08.pdf>
- Morales Ocaña, J. (2017). Escuelas inclusivas: Mejora de la educación a través de la diversidad. *Educación y Cultura*, 25(2), 55-68. <https://doi.org/10.22201/ii-sue.24486167e.2022.176.60534>
- Pascual Lacal, M. R., Madrid, D. & Estrada Vidal, L. I. (2018, 21 de mayo). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(79). <https://www.redalyc.org/journal/140/14059462005/html/>
- Pino Torrens, R. E. & Urías Arbolaez, G. C. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia? *Revista Científica*, 5(18), 371-392. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>

- Psicología Educativa. (2019). Método silábico de lectoescritura: qué es, ventajas y desventajas. Psicología Educativa. <https://definicion.edu.lat/academia/0F65832259CADC-552D3D0A16C0D4D6AA.html>
- Rovira Salvador, I. (2024, 15 de diciembre). Literacidad: qué es, tipos y fases de desarrollo. Psicología y Mente. <https://psicologiaymente.com/desarrollo/literacidad>
- Schmelkes, S., & Aguila, D. (2019). La educación multigrado en México. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación en México. https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/La-Educacio%CC%81n-Multigrado_BIS.pdf
- Shulman, L. (2019). Aquellos que comprenden: Crecimiento del conocimiento en la enseñanza. *Educational Researcher*, 15(2), 4-14. <https://doi.org/102307//1175554>
- Solé, I. (2009). Estrategias de lectura. ICE de la Universitat de Barcelona y Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L. https://www.google.com.mx/books/edition/Estrategias_de_lectura/8cp7am1yjDoC?hl=es&gbpv=1&dq=Sol%C3%A9&printsec=frontcover
- Vygotsky, L. (1995). Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. Ediciones Fausto. <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>