

Capítulo 22. La historia de vida: Identidad docente de una mujer destacada en sus funciones

Jorge Alberto Sáenz Torres
Jacqueline Hernández Madero
Rubén López Pazos
Griselda Ivette Arzaga Barreñada

**Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua Profr.
Luis Urías Belderrain**

DOI: [10.46990/iQuatro.2025.04.18.22](https://doi.org/10.46990/iQuatro.2025.04.18.22)

Resumen

La investigación evalúa cómo una mujer docente enfrenta los desafíos de su profesión mediante un estudio de caso. Los objetivos son: identificar características de su identidad personal y profesional, ubicar su etapa en el ciclo de vida profesional, y reconocer incidentes críticos en relación con el género. Se realizó una revisión exhaustiva de estudios y teorías similares a nivel nacional e internacional. La metodología cualitativa incluyó autobiografías y entrevistas a profundidad, generando una matriz de análisis a través de categorías para reconstruir el caso con una narrativa biográfica. Esto permitió responder cómo una mujer docente enfrenta los desafíos de su profesión.

Palabras clave

Identidad, identidad profesional, identidad docente, género, mujeres

Introducción

La presente investigación tiene como propósito reconocer la historia de vida de una mujer que ha obtenido algún tipo de reconocimiento, premio, distinción o encargo derivado o a la par de su desempeño como profesional de la educación al tener como objetivos reconocer las características o elementos que forjan su identidad personal y profesional; identificar los elementos que ubican a la docente en alguna etapa o ciclo de vida profesional; y por último identificar los incidentes críticos en el desarrollo de la profesión docente, en relación con el género.

Este estudio incide directamente en el área de la docencia al buscar un impacto positivo, reflexivo e inspiracional en docentes en formación, en activo y jubilados con el propósito de otorgarle un valor social más fuerte a la profesión al dar a conocer los logros y reconocimientos a través de historias de vida de mujeres que se han desempeñado en la educación. La investigación parte de la siguiente pregunta: ¿De qué manera enfrenta una mujer docente los desafíos de su profesión?

El trabajo de investigación está sustentado en tres supuestos los cuales son: la identidad y el ejercicio docente son procesos dinámicos que se ven marcados tanto por la formación, como por las experiencias enfrentadas a lo largo de la trayectoria profesional; las mujeres docentes enfrentan desafíos importantes al buscar sostener un equilibrio sano entre su vida personal y la profesional; el ejercicio profesional de una docente destacada rebasa las paredes del aula donde su impacto se puede apreciar en la comunidad escolar y/o en el entorno social.

La docencia es una de las profesiones más importantes en nuestro país donde la labor de las mujeres ha causado un impacto significativo en el ámbito educativo y social, sin embargo, estas acciones no tienen el justo valor y reconocimiento por la sociedad, es por ello, que el realizar una investigación enfocada en este tema nos permite abrir el panorama para conocer su trayectoria como profesionales a través de la identidad que adquieren en su paso por su formación y ejercicio docente. De este modo se puede conocer ampliamente qué logros ha obtenido la mujer a través de diversos ámbitos en los que desarrolla su vida académica, laboral, profesional y social, qué acciones la llevaron a cumplir con estas metas y de qué manera ha tenido impacto la identidad profesional docente en todo este proceso.

En nuestro país actualmente aún existen muchos casos de desigualdad laboral, ya que los individuos que conforman a nuestra sociedad mexicana siguen creciendo y formándose como ciudadanos a través de estereotipos e ideologías que los llevan a realizar prácticas negativas y discriminatorias hacia las mujeres en el campo profesional como el machismo y

la violencia de género que como consecuencia limita las oportunidades para progresar, aún y cuando el artículo 3° de la Constitución Mexicana dice que la educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva.

Todos estos elementos hacen que las mujeres se enfrenten a lo largo de su vida a problemas que frenan su crecimiento laboral donde el ámbito profesional y personal chocan debido a los estereotipos establecidos por la sociedad donde se cree que el papel de la mujer debe de enfocarse completamente a la crianza de hijos, atender a su esposo y atender todas las labores que intervienen en el hogar, además de que a lo largo de los años la población mexicana ha desvirtuado el valor de los maestros desacreditando en algunos sectores a la profesión, ya que se dice que los docentes entran en un círculo de conformismo donde no aspiran a seguir preparándose para crecer profesionalmente y toda su vida profesional quedan estancados frente al aula.

Revisión de la literatura

El tema de investigación busca ubicar y estudiar la historia de vida de una mujer que ha obtenido algún tipo de reconocimiento, premio, distinción o encargo derivado a la par de su desempeño como profesional de la educación, y así conocer a detalle su historia de vida al tener como propósito detectar y comprender los retos e incidentes a los que se ha enfrentado a lo largo del ejercicio de su carrera profesional y cargos laborales, especialmente aquellos en relación al rol de género y su impacto directo en la identidad profesional docente y los ciclos de vida profesional.

De acuerdo a lo que indica el Instituto Nacional de Estadística y Geografía -INEGI- a través de un estudio titulado Estadísticas a propósito del día del maestro realizado el 5 de octubre del 2022 las mujeres son mayoría como docentes en la educación básica, sesenta y ocho por ciento versus treinta y dos por ciento en media superior la proporción es más equilibrada cuarenta y ocho por ciento vs cincuenta y dos por ciento y en la educación superior el monto de hombres docentes supera al de mujeres cuarenta y cuatro por ciento vs cincuenta y seis por ciento).

Bolívar (citado por Fuentes, Arzola y González, 2020, p. 9) menciona que “la identidad es un proceso por realizarse: aquí se mueve el individuo racionalmente, con conciencia, pero de manera simultánea y fundamentalmente será un proceso no racional”. Los individuos tenemos como propósito ser alguien, somos un proyecto en construcción, siempre en busca de la realización. La identidad se configura, como una transacción recíproca objetiva y subjetiva, entre la identidad atribuida por otros y la identidad asumida. Al integrar ambas

dimensiones, la identidad es el resultado a la vez estable y provisional, individual y colectivo, subjetivo y objetivo, biográfico y estructural, de los diversos procesos de socialización que, conjuntamente, construyen los individuos y definen las instituciones (García, 2022).

De acuerdo con (Torres-Herrera, 2005, p. 5) “la identidad profesional docente como un proceso dinámico condicionado por factores internos y externos a la persona -el profesor- que experimenta etapas recurrentes en su propia vida, en los que es factible identificar ciertos elementos y condiciones como patrones de conducta, de toma de decisión y de estructura organizativa de percepción”.

“Existen diversos elementos que conforman la identidad profesional docente; los condicionantes que participan en su estructuración y su proceso de cambio dependen del contexto social, experiencias, fases de desarrollo de la carrera, las relaciones con alumnos y compañeros, la cultura escolar, los saberes que ha asimilado y lo que marque su vida. Dicha construcción se concreta en el ejercicio de su profesión” (Bolívar citado por Fuentes, Arzola y González, 2020, p.13).

De acuerdo con (Yáñez, López y Reyes, 2011, p. 29) “un incidente crítico es cualquier actividad humana especificable, lo suficientemente completa en sí misma para permitir inferencias y predicciones sobre la persona que realiza una acción. Cuando se alude a que el incidente es crítico, se refiere a que el incidente debe ocurrir en una situación en que el propósito o intención de la acción del observado parece lo bastante evidente para el observador y donde sus consecuencias son suficientemente definidas para no dejar duda con respecto a sus efectos”.

Una parte importante de la investigación esta influenciada directamente por el rol de género en el desempeño de la labor de una persona en los diversos contextos y ámbitos en los que se desenvuelve. El rol de género es una construcción social del hecho de ser hombre o mujer, las expectativas y valores, la interrelación entre hombres y mujeres y las diferentes relaciones de poder y subordinación existentes entre ellos en una sociedad determinada (Arellano, 2003).

(Huberman citado por Torres, 2004) menciona que existe un ciclo de vida profesional de la carrera de los maestros y establece modelos que tienen que ver con los perfiles de docentes aparecidos de manera frecuente en recientes estudios. El presente autor aborda un modelo de manera cíclica que permite entender de una mejor manera sobre la temática y se integra por 6 fases primordiales:

1. Introducción a la carrera
2. Fase de estabilización
3. Experimentación y diversificación
4. Nueva evaluación
5. Serenidad y distanciamiento en las relaciones
6. Conservadurismo y quejas

Los ciclos de vida profesional del docente, no necesariamente refieren una serie de pasos sistemáticos por los que todos tienen que pasar, como comentan Biddle et al. (2000, p. 56): “El desarrollo de la profesión es un proceso, en lugar de ser una serie sucesiva de hechos puntuales”. Así mismo (Torres, 2004) a través de su investigación identifica y establece 9 etapas a través de las cuales se construye la identidad profesional docente:

1. Acceso a la carrera
2. Novatez docente
3. Inicio de consolidación
4. Consolidación docente
5. Plenitud docente
6. Inicio de dispersión
7. Dispersión docente
8. Preparación para la salida
9. Salida inminente

Tabla 22.1

Ciclos de vida profesional

Huberman	Moisés Torres Herrera
Introducción a la carrera	Acceso a la carrera
Fase de estabilización	Novatez docente
Experimentación y diversificación	Inicio de consolidación
Nueva evaluación	Consolidación docente
Serenidad y distanciamiento	Plenitud docente
Conservadurismo y quejas	Inicio de dispersión
	Dispersión docente
	Preparación para la salida
	Salida inminente

Fuente: Elaboración propia

Torres (2005) afirma que la etapa de preparación para la salida en la que se encuentra el sujeto de investigación viene caracterizada por una pérdida de la energía y fuerza inicial, es decir, en la mayoría de los casos ya se está preparado para la jubilación, no tiene interés por impactar o convencer ante nadie con su trabajo y relaciones sociales; decrece el interés por recibir reconocimiento y por adquirir conocimientos.

Además por las características y la posición actual del sujeto se puede situar también en la etapa de la salida inminente donde no existe interés por llevar a cabo otros estudios profesionales, es decir, le interesa que se le reconozca su labor antes de la jubilación, pero pierde total interés en prepararse académicamente, lo cual no aplica en la vida de mi sujeto de investigación, ya que su interés por progresar en el ámbito laboral y personal siempre crece más y más, es un individuo que siempre busca estar en constante actualización y que hace poco tiempo ascendió a un nuevo puesto.

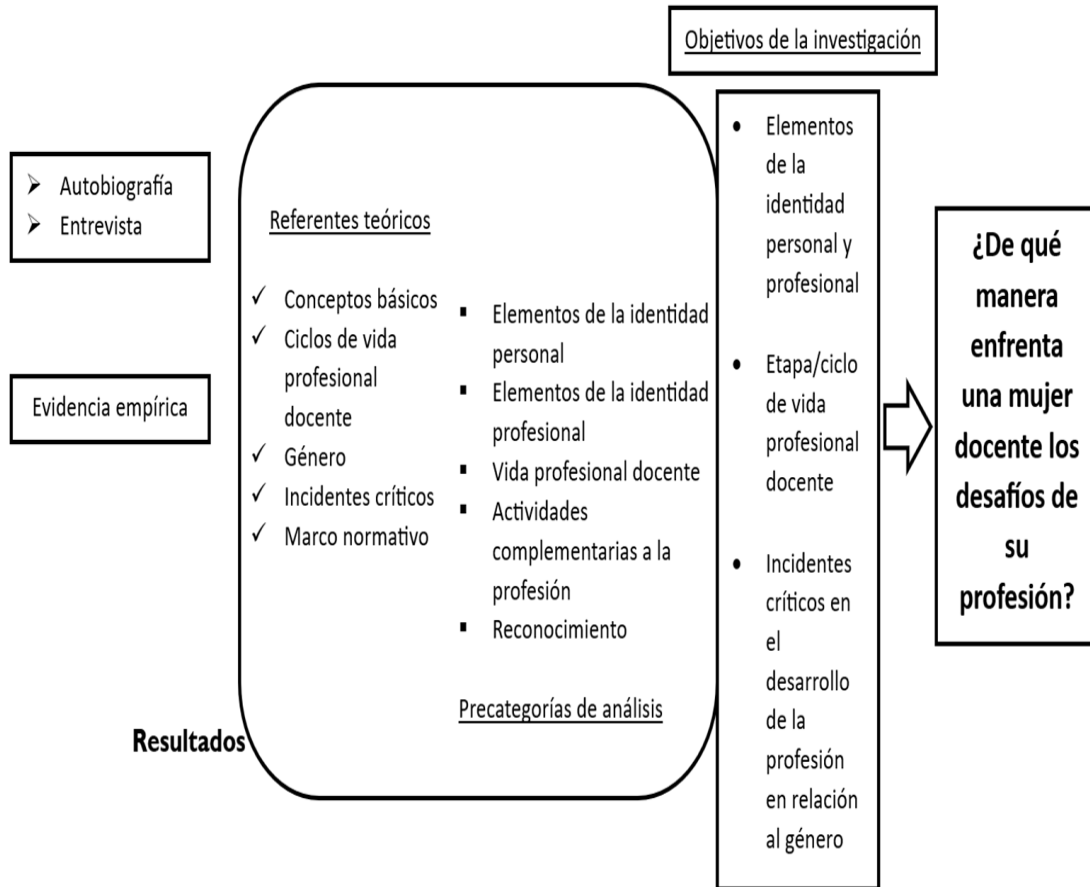
Metodología

La metodología del trabajo atiende el enfoque cualitativo que implica recopilar y analizar datos no numéricos para comprender conceptos, opiniones o experiencias, así como datos sobre experiencias vividas, emociones o comportamientos, con los significados que las personas les atribuyen. La tradición de investigación empleada es la narrativa biográfica al tomar en cuenta que se basa en la experiencia vivida y en las cualidades de la vida. Las técnicas e instrumentos de recopilación de datos empleados fueron la autobiografía y la entrevista a profundidad que nos permitieron recuperar información del sujeto de investigación. Poste-

riormente se analizaron los datos obtenidos a través de categorías de análisis y finalmente se empleó un modelo teórico que se diseñó exclusivamente para el análisis de los datos obtenidos tiene como propósito ayudar a analizar, comprender y dar una explicación a los hechos relatados para así después encontrar una relación con la teoría.

Figura 22.1

Modelo teórico BCENELUB-CA-1



Fuente: BCENELUB-CA-1 Proyecto Master MDD 2022

Resultados

Las mujeres se enfrentan a grandes retos al intentar equilibrar su vida personal y profesional. Este equilibrio requiere sacrificios personales, familiares y laborales. Para que este proceso sea efectivo, es esencial contar con el apoyo incondicional de la familia y amigos, siendo la comunicación el pilar fundamental para alcanzar las metas establecidas.

El primer supuesto de la investigación se valida, ya que la identidad y el ejercicio docente son dinámicos, moldeados por la formación y las experiencias profesionales. A lo largo de su trayectoria, el sujeto de investigación ha demostrado que su preparación y funciones desempeñadas refuerzan esta idea.

El segundo supuesto también se confirma, pues las mujeres docentes enfrentan desafíos importantes al buscar un equilibrio entre su vida personal y profesional. El sujeto investigado ha superado numerosos retos en su vida personal y profesional, cumpliendo satisfactoriamente en ambos roles.

El tercer supuesto plantea que el impacto de una docente sobresaliente trasciende las aulas, y se valida en la trayectoria del sujeto, quien ha contribuido significativamente tanto dentro como fuera del ámbito educativo.

Discusión

Los hallazgos revelan que la conformación de la identidad docente es un proceso dinámico, basado en la experiencia y el autoconcepto. Esta identidad se construye, entre otros factores, por el reconocimiento recibido por el desempeño, y está influenciada por una continua búsqueda de pertenencia, control, superioridad y renovación. El entorno escolar es un espacio clave para la construcción de esta identidad, pero también lo son los antecedentes y experiencias previas.

La vida profesional de un docente se construye a partir de secuencias no lineales, con períodos críticos que requieren adaptación, toma de decisiones y acción. La identidad profesional de un docente de educación básica se renueva constantemente, influenciada por factores biológicos, profesionales y sociales. En el caso del sujeto de investigación, su identidad profesional ha sido moldeada por su madurez, formación académica y experiencia.

Asimismo, el desplazamiento geográfico puede limitar el desarrollo profesional, como menciona Torres (2004). Sin embargo, en el caso del sujeto investigado, mudarse a otro estado fue un catalizador para continuar su formación académica y alcanzar logros como la obtención de una maestría y un doctorado, lo que contribuyó a su crecimiento profesional.

Conclusiones

La metodología utilizada, una triangulación secuencial, fue eficaz para la recolección y análisis de datos, facilitando la identificación de elementos clave en la historia de vida del sujeto de investigación. Los tres supuestos de la investigación fueron confirmados, y se logró identificar con éxito los componentes de la identidad personal y profesional docente, además de los incidentes críticos relacionados con el género.

La respuesta a la pregunta de investigación, "¿De qué manera enfrenta una mujer docente los desafíos de su profesión?", se encuentra en los hallazgos del estudio. El sujeto de investigación ha superado estos desafíos utilizando su identidad personal y profesional como herramienta. Ha logrado generar experiencia a través de la práctica, las relaciones personales y profesionales, la actualización continua, y ha obtenido grandes reconocimientos en su campo.

Referencias

- Arellano, R. (2003). Género, medio ambiente y desarrollo sustentable: un nuevo reto para los estudios de género. *Revista de Estudios de Género La Ventana* (Universidad de Guadalajara, México), julio, 17.
- Bolívar, A. (2006). *La identidad profesional del profesorado de secundaria: crisis y reconstrucción*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Bolívar, A., Fernández, M., & y Molina, E. (2005). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum: Qualitative Social Research* Vol. 6.
- Bolívar, B. A., Fernández, C. M., & Molina, R. E. (2005). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum: qualitative social research sozialforschung*, 4.
- Campos de Souza, B. (2015). *Ciclos de vida profesional del profesorado universitario: la metamorfosis de la carrera docente desde el relato biográfico*. 2015. Universidad de Valladolid, Valladolid.
- Cattonar, B. (2001). Les identités professionnelles enseignantes. *Cahiers de Recherche du GIRSELF Ebauche d'un cadre d'analyse*, 4.
- Delgado, De la o (2020). Construcción de la identidad profesional del futuro docente de secundaria: Obtenido de <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/download/8372/20294/>
- Fuentes, R., Arzola, D., González, A. (2020). La identidad profesional docente, un acercamiento a su estudio. *Revista de investigación educativa REDIECH*, 11.
- García (2019). Construcción de la primera identidad profesional del profesorado español de secundaria durante su formación inicial. Obtenido de <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v27n94/1405-6666-rmie-27-94-751.pdf>
- Marcelo, C. (2009). La identidad docente: retos y desafíos. 19-20. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/293018307_La_identidad_docente_constantes_y_desafios
- Monereo, C., & Domínguez, C. (2014). *La identidad docente de los profesores universitarios competentes*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, España: En Educación XX1, vol. 17, núm. 2, julio-diciembre-2014.

- Monereo, C., & Domínguez, C. (2014). La identidad docente de los profesores universitarios competentes. *Red de revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 83-104.
- Navarrete-Cázales, Z. (2015). ¿Otra vez la identidad? *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 20(65), 464. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/140/14035408007.pdf>
- Revilla, J. C. (2003). Los anclajes de la identidad personal. *Athenea Digital*, 54-67.
- Sandin Esteban, M.P. (2003) “Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones”. Madrid. Mc Graw and Hill Interamericana de España (pp.258). *Revista de Pedagogía*, 26(77), 48-58. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S079897922005000300007&Ing=es&tlng=es.
- Torres-Herrera, M. (2005). Identidad profesional docente del profesor de educación básica en México. México: Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe.
- Torres, H. M. (2004). La Identidad profesional docente del profesor de educación básica en México. *CREFAL*, 26-32.
- USICAMM (2020). Manual de Organización de la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros.
- USICAMM (2022). Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y de supervisión escolar.
- Vaillant, D. (2007). La identidad docente. *GTD-PREAL*, 15. Obtenido de http://www.ub.edu/obipd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf
- Vaillant, D. (2007). Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del profesorado. Barcelona: Grupo de trabajo sobre desarrollo profesional docente en América Latina
- Yáñez, G., López, L., Reyes, F. (2011). La técnica de incidentes críticos: una herramienta clásica y vigente en enfermería. *Ciencia y enfermería*, 7 (2), 27-36.