

Capítulo 25. La formación de formadores, hacia una pedagogía del amor

Edson Enrique Pliego Sandoval
Yeny Jazmín Ocampo
José Eder Millán Honorato
Angelita Juárez Martínez

Escuela Normal de Coatepec Harinas

DOI; [10.46990/iQuatro.2025.04.18.25](https://doi.org/10.46990/iQuatro.2025.04.18.25)

Resumen

La Pedagogía del Amor es un enfoque educativo que pone al amor en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este artículo sintetiza la importancia de las relaciones afectivas, el cuidado emocional y el respeto mutuo en la formación integral de los individuos. Se explora su impacto en el desarrollo socioemocional de los docentes en formación de la Escuela Normal de Coatepec Harinas y se propone como una alternativa para promover valores como el respeto, empatía, solidaridad, tolerancia y resiliencia en los procesos educativos.

Palabras clave

Amor, educación, pedagogía, socioemocional, valores

Introducción

La educación no solo se trata de transmitir conocimientos, sino también de formar seres humanos íntegros y sensibles. En este contexto, la Pedagogía del Amor surge como un enfoque que busca cultivar el corazón en la educación, promoviendo valores como el respeto, empatía, solidaridad, tolerancia y resiliencia.

En la actualidad, es imprescindible reconsiderar el papel de la educación, ya que va más allá de la mera transmisión de información y conocimientos en el entorno escolar. La educación se posiciona como una herramienta esencial para fomentar el progreso tanto a nivel individual como colectivo.

Al concebir la educación como un instrumento de desarrollo, se entiende que va mucho más allá de la enseñanza convencional. Su objetivo es formar a la persona en su totalidad, abarcando aspectos biológicos, psicológicos, sociales y espirituales, y no limitándose a la mera instrucción académica.

Es así, que educar implica humanizar, promoviendo el desarrollo pleno de las capacidades individuales. Simplemente acumular conocimientos no conduce a una educación integral, ya que esta, va más allá de la simple adquisición de saberes disciplinarios. La educación integral se logra también a través de actitudes y valores que permiten a las personas valorar y participar propositiva y activamente en su entorno, es entonces donde surge la pregunta, si ¿la pedagogía del amor desde el ámbito socioemocional es la respuesta a las necesidades de una educación humanizada en la formación inicial de los docentes?

Con base en lo anterior es como por medio de la observación directa e indirecta y a través de encuestas y entrevistas se logran recopilar evidencias parciales del tema tratado, mismas que serán retomadas para un segundo momento a fin de ver como se mueven en los próximos semestres, una vez que los docentes en formación concreten su formación inicial.

Por ello, en este artículo, se establece un objetivo general, de explorar el impacto de la Pedagogía del Amor en el desarrollo socioemocional de los docentes en formación y su relevancia en el ámbito de su formación inicial.

Revisión de la Literatura

Bajo el análisis crítico y sistemático de las investigaciones realizadas, de las teorías y prácticas educativas que han enfatizado la importancia de las emociones, el afecto y la empatía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se presenta la revisión de la literatura de los principales autores, enfoques y hallazgos que se han realizado en esta línea:

Teóricamente se puede dar referencia a las aproximaciones que se han tenido sobre el tema a investigar, pues resulta importante tener en cuenta trabajos que se han realizado, acerca de la pedagogía del amor, uno de ellos son los postulados de Humberto Maturana (2003), él habla desde las acciones pedagógicas intencionadas partiendo del amor. Especifica que se deben rescatar las emociones en la escuela dentro de una cultura que las esconde. Es en “Amor y juego” donde las retoma en contextos educativos, explicando la posibilidad del maestro o la maestra de enseñar a los niños y niñas a quererse y amarse a sí mismos mediante acciones pedagógicas intencionadas, de tal forma que interioricen estas experiencias significativamente incidiendo en su relación con los pares. (s/f)

El amor, por Maturana, H. & Nisis, S. (1997) es entendido como “la fuente de enriquecimiento entre la capacidad de acción y de reflexión del sujeto quien logra desarrollarse como ser entre otros seres, en cooperación desde el hacer y el saber, generando un proceso de transformación constante de autoestima, convivencia, emociones, decisiones, acciones y reflexiones” (p. 47).

Maturana enfatiza que el amor es elemento esencial en el desarrollo de los seres humanos, sobre todo en su tiempo de niñez. Partiendo de la premisa que el niño teje su primera relación amorosa con su madre y demás miembros del contexto familiar.

También se tiene como referencia a Jack Delors quien realizó un llamado de concientización a todos y todas las personas quienes sientan la capacidad que trae consigo, emprender acciones educativas desde la dimensión del ser humano integral, ante ello, expone que, “mientras los sistemas educativos formales propendan a dar prioridad a la adquisición de conocimientos, todo irá en detrimento de otras formas de aprendizaje, es vital concebir la educación como un todo.” (Delors, 1996, p. 34). Debido a esto, como docentes se hace necesario comenzar a reconocer y fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en el saber ser, relacionado con los pensamientos, sentimientos, lenguajes y emociones de los niños y niñas, reflejando todo lo anterior a través de los estilos educativos.

María Montessori (31 de agosto de 1870 - 6 de mayo de 1952), fue una educadora, científica, médica y humanista italiana, también es un referente importante en la pedagogía del amor. Su método educativo se basa en el respeto por el niño y la creación de un ambiente afectivo que favorezca el aprendizaje autónomo, el trabajo que realizó del amor pedagógico demostró que éste favorece el desarrollo de los niños y las niñas, postulando que cuando se educa con amor, el niño se ve beneficiado en muchos aspectos de su vida, su propuesta pedagógica versa sobre el desarrollo infantil y habla principalmente sobre el desarrollo de la autonomía, el amor por el aprendizaje, la capacidad de pensar por sí mismos y la responsabilidad. (GreenLeaves Montessori, s.f.)

Montessori sostiene que "el amor es la base de la educación", enfatizando en la necesidad de un ambiente amoroso para el desarrollo óptimo del niño. (Montessori, 1966, p. 12)

Algunos otros fundamentos teóricos los establece Paulo Freire, un educador brasileño conocido por su enfoque crítico y humanista de la educación. Abogó por una educación que fomente la conciencia crítica y el diálogo, enfatizando la importancia del amor y la empatía en la relación educativa, considerado también uno de los principales referentes de la pedagogía del amor. En su obra "Pedagogía del oprimido" (1985), establece que la educación debe ser un acto de amor y liberación. Argumenta que el diálogo y la empatía son esenciales para una educación transformadora, por ello el teórico es uno de los más destacados en este campo, pues Freire es uno de los que apuesta por una educación que fomente la empatía y el respeto mutuo. Freire (1994) sostiene que "la educación es un acto de amor, y el amor es un acto de valentía". (p. 88). Hecho que implica que los educadores deban involucrarse emocionalmente con sus estudiantes para promover un aprendizaje significativo.

Además de su obra anterior, Freire también abordó la importancia de la educación emocional en su libro "Pedagogía de la indignación", donde argumenta y afirma que "la educación debe ser un acto de amor y compromiso social" (Freire, 2000, p. 45), lo que refuerza la idea de que la pedagogía del amor es fundamental para una educación transformadora.

Entre otros autores relevantes, encontramos a Nel Noddings, es conocida por su obra "Caring: A Feminine Approach to Ethics and Moral Education", publicada en 1984. En este libro, Noddings argumenta que la educación debe centrarse en el cuidado y la relación entre educadores y estudiantes, enfatizando la importancia del amor y la ternura en el proceso educativo. Esta autora afirma que "la educación debe ser un proceso de cuidado, donde el amor y la ternura son esenciales para el desarrollo integral del individuo". Sostiene que la educación debería enfocarse en el cuidado y en las relaciones interpersonales, lo que transforma la manera en que se concibe la enseñanza y el aprendizaje.

La pedagogía del amor o la ternura también tiene estrecha relación con la educación emocional, busca desarrollar las habilidades socioemocionales en los estudiantes. Por lo anterior resulta importante retomar a Daniel Goleman (1995), quien destaca la importancia de la inteligencia emocional en el aprendizaje, sugiere que "la capacidad de manejar nuestras emociones y las de los demás es fundamental para el éxito en la vida".

La educación emocional se ha convertido en un componente clave dentro de la pedagogía del amor. Y es precisamente el autor anterior quien también ha explorado, el cómo las habilidades emocionales impactan en el aprendizaje y las relaciones interpersonales. Goleman es el referente en varios programas educativos que integran la inteligencia emocional y

que promueven un ambiente escolar más positivo, donde los estudiantes se sientan valorados y comprendidos.

Se busca que las prácticas educativas o pedagógicas se basen en el amor y la ternura, incluyendo en su desarrollo la creación de ambientes seguros y acogedores, el fomento del respeto mutuo entre docentes y estudiantes, el uso de metodologías activas que promuevan la colaboración y el trabajo en equipo, el aprendizaje basado en proyectos, donde los estudiantes trabajan juntos para resolver problemas reales, fomentando así vínculos afectivos.

La educación emocional en el Contexto Actual ha cobrado mucha relevancia, y diversos autores han explorado su relación con este tipo de pedagogía, por ello Goleman (1995) y sus conceptos sobre la inteligencia emocional han influido en la forma en que se concibe la educación afectiva al día de hoy.

Henri Wallon, un psicólogo y pedagogo francés, también contribuyó a la comprensión de esta pedagogía, a través de su enfoque en el desarrollo emocional y social del niño. Enfatizó la importancia de las emociones en el aprendizaje y el desarrollo integral del individuo. Wallon argumenta que "la afectividad es el motor del desarrollo humano" (Wallon, 1970, p. 45), lo que resalta la relevancia de las emociones en el proceso educativo. Hecho que sustenta también la pedagogía del amor o la ternura, pues ambos enfoques educativos enfatizan en la importancia de las emociones, el afecto y la empatía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, busca un ambiente donde los estudiantes se sientan valorados, respetados y comprendidos, lo que a su vez fomenta un aprendizaje más significativo y profundo, donde imperen las relaciones afectivas en el proceso.

Como se puede ver, este enfoque se ha desarrollado a partir de diversas corrientes teóricas y prácticas educativas que valoran la relación entre educadores y estudiantes. Ha sido explorado por varios autores, y hoy en día ha tomado fuerza en razón de las necesidades educativas del momento, investigaciones recientes también argumentan, que han demostrado que los entornos educativos que priorizan el amor y la ternura pueden mejorar no solo el rendimiento académico, sino también el bienestar emocional de los estudiantes. Investigaciones sobre bullying han mostrado que una cultura escolar basada en la empatía puede reducir significativamente los conflictos entre estudiantes.

Rodríguez (2008), resalta un aspecto muy importante de la educación: la ternura. Al crear vínculos afectivos, los educadores pueden fomentar un ambiente en el que los estudiantes se sientan seguros y valorados. Esto, a su vez, puede facilitar un aprendizaje más profundo y significativo. Cuando los alumnos se sienten conectados emocionalmente, es más probable que se involucren y se motiven en su proceso de aprendizaje. "La ternura en la educación permite crear vínculos afectivos que favorecen el aprendizaje significativo" (Rodríguez, 2008, p. 112).

Martha Nussbaum: En su libro "Sin fines de lucro" (2010), sostiene que las humanidades y la educación emocional son fundamentales para desarrollar ciudadanos empáticos y comprometidos. Postula que "El amor y la ternura son fundamentales para cultivar una ciudadanía comprometida y empática" (Nussbaum, 2010, p. 45). Un valor que resulta fundamental para lograr el proceso educativo de enseñanza aprendizaje es la empatía, misma que se caracteriza por la capacidad de comprender y compartir los sentimientos de otra persona. Ponerse en los zapatos del otro y ver el mundo desde otra perspectiva. Esto no solo ayuda a conectar mejor con los demás, sino que también fomenta relaciones más profundas y significativas.

Nussbaum, realmente enfatiza cómo las humanidades y la educación emocional son esenciales para formar ciudadanos que no solo sean conscientes de su entorno, sino que también se preocupen por los demás. La empatía, nos permite entender y compartir los sentimientos de otros, lo que enriquece nuestras relaciones y nos ayuda a construir una sociedad más solidaria y comprometida. Fomentar este valor en la educación puede tener un impacto profundo en cómo interactuamos y colaboramos en nuestras comunidades.

Los autores que se han mencionado, dan cuenta de que La pedagogía del amor o pedagogía de la ternura es un enfoque educativo que enfatiza la importancia de las relaciones afectivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El enfoque se basa en la idea de que el amor y la ternura son fundamentales para crear un ambiente de aprendizaje positivo y efectivo. Rojas, C. (2015). En su libro "Pedagogía del amor: Una mirada desde la educación popular", menciona: "El amor en la educación no es solo un sentimiento; es una práctica que transforma realidades" (Rojas, 2015, p. 67).

Como menciona Rojas en su libro, el amor en la educación va más allá de ser solo un sentimiento; sugiere que, al fomentar un ambiente lleno de amor y ternura, no solo se mejora la experiencia educativa, sino que también se pueden generar cambios significativos en la vida de los estudiantes. pues los principios clave de esta pedagogía incluyen: Relaciones afectivas, cuidado y atención, aprendizaje colaborativo, valorización de la diversidad, y sin duda la educación emocional. Este enfoque no solo busca el desarrollo académico, sino también el crecimiento personal y social de los estudiantes, preparándolos para ser ciudadanos más compasivos y responsables.

En conclusión, la pedagogía del amor y la ternura, es un enfoque integral que se centran en las formas de aprendizaje y la valorización de la diversidad, lo que resulta esencial para que cada estudiante pueda aportar su singularidad al grupo, hecho que enriquece aún más el proceso educativo. la educación emocional juega un papel crucial en este proceso, ya que ayuda a los estudiantes a entender y gestionar sus emociones, lo que los prepara para ser mejores ciudadanos.

Metodología

La presente investigación se fundamenta en un enfoque cualitativo con un diseño descriptivo e interpretativo, cuyo propósito es analizar el impacto de la Pedagogía del Amor en la formación socioemocional de los docentes en formación en la Escuela Normal de Coatepec Harinas, México, buscando comprender las experiencias y percepciones de los participantes en relación con la aplicación de esta perspectiva pedagógica en su proceso de formación.

El estudio se desarrolla bajo una metodología de tipo etnográfico-documental, permitiendo aproximarse a la realidad educativa desde la observación y la interpretación de las prácticas pedagógicas así como de las interacciones dentro del aula, combinando la recopilación de datos a través de encuestas con la observación participante y el análisis de documentos académicos además normativos, con el objetivo de triangular la información obtenida y garantizar su validez y fiabilidad (Espinoza, Rincón, 2006).

Para la selección de la muestra se trabajó con un total de 123 estudiantes de la Escuela Normal de Coatepec Harinas, quienes fueron elegidos de manera intencional debido a su vinculación con el objeto de estudio. Dentro de esta muestra, se identificó que el 29.6% de los participantes eran hombres y el 70.3% mujeres, con un rango de edad comprendido entre los 17 y los 22 años. La selección de los sujetos de estudio responde a la necesidad de obtener información relevante sobre la manera en que los docentes en formación experimentan y perciben la implementación de la Pedagogía del Amor en su proceso educativo (Delors, 1996).

Para la recolección de datos se utilizaron diversas técnicas e instrumentos que permitieron abordar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, en primer lugar, se diseñó una encuesta estructurada conformada por nueve reactivos de tipo cerrado con opciones de respuesta en escala Likert, administrada a través de la plataforma Google Forms, facilitando así la recolección y sistematización de la información, estos reactivos se elaboraron tomando en cuenta diferentes dimensiones relacionadas con la Pedagogía del Amor, tales como el respeto, la empatía, la solidaridad, la tolerancia, la resiliencia, la comunicación efectiva, el entusiasmo por el aprendizaje y la vocación docente, permitiendo realizar un análisis descriptivo de las respuestas para identificar tendencias y patrones en la percepción de los estudiantes sobre la presencia de estos valores en sus docentes (Maturana, 2003).

Además de la encuesta, se llevó a cabo una observación participante y no participante dentro del contexto educativo, lo que permitió analizar de manera directa las interacciones entre docentes y alumnos, así como las estrategias pedagógicas empleadas en el aula. Para ello, se elaboró una guía de observación estructurada en la que se establecieron criterios específicos para evaluar el lenguaje utilizado por los docentes, su disposición emocional, las

formas en que fomentan un ambiente de aprendizaje positivo y la manera en que aplican estrategias basadas en el amor y la empatía, proceso que complementó los datos obtenidos en la encuesta y ofreció una visión más integral de la problemática abordada (Montessori, 1952).

Asimismo, se realizó un análisis documental en el que se revisaron fuentes bibliográficas relevantes, incluyendo libros, artículos académicos, así como documentos normativos, tales como los planes y programas de estudio de las licenciaturas ofertadas en la Escuela Normal de Coatepec Harinas. Este proceso de revisión teórica permitió contextualizar la investigación dentro del marco de referencia de la Pedagogía del Amor y contrastar los hallazgos obtenidos en el trabajo de campo con antecedentes teóricos previamente establecidos (Bona, 2023).

Para el análisis de los datos recopilados se llevó a cabo un proceso de codificación y categorización con el objetivo de identificar patrones y tendencias en las respuestas de los participantes, estableciendo diferentes categorías de análisis, entre las que destacan la aplicación de valores en el aula, las estrategias docentes utilizadas para fomentar la Pedagogía del Amor y la percepción de los alumnos sobre el impacto de esta perspectiva en su formación. A partir de esta categorización, se realizó un análisis cualitativo de contenido, examinando los discursos y comportamientos observados en relación con las categorías establecidas (Roldán, 2022).

El análisis de contenido se complementó con una triangulación de datos, comparando los resultados obtenidos en la encuesta, la observación y la revisión documental, lo que permitió corroborar la información desde diferentes fuentes y garantizar una mayor validez en los hallazgos de la investigación. Asimismo, se realizó una interpretación crítica de los datos, estableciendo relaciones entre la información obtenida y los postulados teóricos revisados, identificando coincidencias y divergencias en la aplicación de la Pedagogía del Amor en el ámbito de la formación docente (Duarte, 2003).

Desde una perspectiva ética, se tomaron en cuenta diversas consideraciones para proteger la integridad y privacidad de los participantes, obteniendo el consentimiento informado de los estudiantes antes de la aplicación de las encuestas y la realización de las observaciones, asegurando su participación voluntaria y confidencialidad en el tratamiento de los datos. Asimismo, la investigación fue desarrollada con fines académicos y sin ánimo de lucro, garantizando el respeto a los principios éticos de la investigación educativa (Pineda, 2020).

Por lo tanto, la metodología utilizada en este estudio permite una aproximación integral al impacto de la Pedagogía del Amor en la formación docente, combinando el análisis de percepciones con la observación de prácticas educativas. La triangulación de datos y el enfo-

que etnográfico-documental proporcionan una comprensión más profunda de la problemática, permitiendo generar conocimientos significativos que pueden contribuir a la mejora de la formación de futuros docentes bajo un enfoque humanizado y basado en valores.

Resultados

Los resultados de las respuestas emitidas por los 123 estudiantes de la Escuela Normal de Coatepec Harinas de la Licenciatura en Educación Primaria Harinas fueron concentrados y son las siguientes:

Tabla 25.1

Pregunta	Interpretación cualitativa
1. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros son respetuosos en los procesos enseñanza – aprendizaje que aplica dentro y fuera del aula?	Se establece una tendencia en cuanto a la percepción de los estudiantes al mencionar que los maestros muestran respeto en los procesos de enseñanza aprendizaje de manera parcial o total, en el primer caso son 60 alumnos los que lo consideran de esa manera, mientras que 53 de ellos consideran que es de manera total y solo 11 establecen que es poco o nada el respeto que muestran.
2. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros son pacientes en los procesos enseñanza – aprendizaje?	Para la paciencia que se da por parte de los maestros en el proceso pedagógico, 73 mencionan que es de manera parcial, mientras que 34 de ellos dicen que es de forma total, y solo 17 de ellos dicen que es poca o nula esta situación.
3. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros son empáticos en los procesos enseñanza – aprendizaje?	En un tercer rubro que es la empatía que muestra el maestro, se refirió que 69 consideran que sus maestros son empáticos, mientras que 33 establecen que dicha empatía se da de forma total, en contra posición a los 22 que dicen que la empatía de sus maestros es nula o poca.
4. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros son solidarios en los procesos enseñanza – aprendizaje?	En el aspecto solidaridad, 71 consideran que es de forma parcial y 30 que es total, mientras que 22 establecen que es nula o poca la solidaridad que muestran los maestros en el proceso enseñanza – aprendizaje.
5. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros son tolerantes en los procesos enseñanza – aprendizaje?	Tolerancia, 75 de los alumnos establecen que es parcial, 29 total y el remanente 18 que es nula o poca.

6. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros son resilientes en los procesos enseñanza – aprendizaje?	En el rubro seis que indica la resiliencia en los docentes dentro del proceso educativo, 72 consideran que es parcial y 33 que se da de forma total, mientras que 19 de ellos afirman que es poca o nula.
7. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros tienen una comunicación efectiva en los procesos enseñanza – aprendizaje?	En la ante penúltima pregunta 67 alumnos refieren que es parcial y 36 que es total, el remanente que son 21 acotan que es poca o nula.
8. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros transmiten entusiasmo por el aprendizaje y enseñanza en sus alumnos?	Para este rubro 66 consideran que los maestros son parcialmente entusiastas en el proceso, 35 que lo son de forma total y 23 que poco o nada.
9. De acuerdo al rango establecido ¿En qué sentido consideras que tus maestros han abordado en algún momento de su quehacer docente la integridad y el amor al servicio que prestan y que deberán de prestar ustedes en un futuro?	Para el último cuestionamiento 69 mencionan que de manera parcial en algún momento de su quehacer docente los maestros hablan de la integridad y el amor al servicio que prestan y que deberán de prestar los alumnos en un futuro, 35 mencionan que lo han hecho totalmente, y 20 que poco o nada.

Fuente: Elaboración propia

Discusión

La educación, en su esencia, busca humanizar a través de la escuela, formando a los individuos en su relación consigo mismos, y con el mundo que los rodea. Una educación de calidad dota a los estudiantes de conocimientos y habilidades, pero también de valores, que son fundamentales para la condición humana, por ello a partir del año 2017 con la reforma de aprendizajes clave se pretende crear ambientes más sanos, donde los niños y las niñas puedan crecer de manera integral, en eso consiste la ética del cuidado que promueve dicho Plan de Estudios 2017.

La visión de la SEP (2017) radica en que los niños, niñas y jóvenes tengan un futuro próspero, y así lograr que México sea un mejor país con capacidad de responder a las demandas del siglo XXI, dada la importancia de esta tendencia iniciada en 2017, ahora en los planes 2022 de educación básica, la atención se centra en el Humanismo, dicho sentido humanista en el proceso de aprendizaje se da en pro de los niños y jóvenes del país.

Llevar a la práctica esta visión humanizadora de la educación no es sencillo, especialmente en una sociedad marcada por la deshumanización que Bona, (2023), señala “consigo mismo, con los demás y con el mundo en el que vive” (p. 45), imperando contextos de violencia en las escuelas y además actitudes discriminatorias y prejuiciosas por parte de maestros y

alumnos. Por ello, es necesario replantear las prácticas educativas desde nuevas perspectivas pedagógicas que fomenten una educación humanista, capaz de despertar y desarrollar todas las potencialidades humanas, aprender a colaborar en comunidades de aprendizaje, donde el ser uno mismo, implique ayudar al otro, respetar las formas de ser y de pensar, practicando los valores que caracterizan al humano, pues de esto depende que se logre el propósito que se plantea, favorecer un proceso de enseñanza aprendizaje basado en valores humanos para los futuros formadores.

Por tanto, es crucial reflexionar sobre qué enfoque pedagógico puede llevar a cabo una práctica educativa que humanice verdaderamente a los próximos maestros. En este sentido, la pedagogía del amor y la ternura se presenta como un enfoque que puede contribuir a una educación humanizada y humanizadora, acercando al individuo a su esencia, fomentando su relación con el mundo, su capacidad de sociabilidad y su habilidad no solo para comprender y respetar al otro sino además de educarlo con amor, entendiendo a este último como el cumulo de valores que se ponen en práctica a la hora de enseñar.

Es preocupante saber que los maestros como formadores de futuros docentes en el proceso pedagógico son pacientes de manera parcial, no están tolerando las formas de ser y de pensar de los estudiantes, valor que necesita trabajarse en la práctica docente, por lo que desarrollar la Pedagogía del Amor implica iniciar por el propio ser, fortalecer las relaciones afectivas, iniciando como lo argumenta Roldan, (2022), "...ayudarlo a desarrollar el amor dentro de sí mismo, con las atenciones educativas que, necesariamente, giran en torno a las vivencias emocionales y físicas en la cotidianidad, y no solo a las de índole cognitivas-intelectivas" (p.87).

En razón de ello, los resultados evidencian que la empatía que muestra el maestro en su mayoría dicen es aceptable, pero una minoría menciona que es nula o poca, situación que tendrá que revisarse si la propuesta es implementar una pedagogía del amor, además también comentan que el valor de la solidaridad en la práctica es parcial, lo cierto es que la escasez de valores en el nivel superior ha ido en aumento.

Es relevante mencionar que los resultados muestran que los maestros de manera parcial tienen una comunicación efectiva en los procesos enseñanza – aprendizaje, hecho que tiene que atenderse para implementar estrategias que favorezcan una comunicación eficaz, eficiente y de calidad.

Para implantar una pedagogía del amor es necesario una educación basada en el amor desde casa, pues en la actualidad se ha dado la usencia de padres, una ausencia no solamente en el aspecto físico, sino en el de dar a los niños y jóvenes tiempo de calidad, hoy motivados

por un sistema capitalista y tecnológico, los padres se preocupan por estar activos laboralmente o en línea bajo otro tipo de realidades, en apariencia se busca tener una mejor calidad de vida, basada en bienes materiales, en un mundo digital y capitalista.

Los resultados muestran que de manera parcial en algún momento de su quehacer docente los maestros hablan de la integridad y el amor al servicio que prestan y que deberán de prestar los alumnos en un futuro, pero en las acciones no muestran entusiasmo en las acciones realizadas, y nuevamente de manera parcial aparece la tolerancia, empatía y resiliencia, entonces los valores humanos "orientan decisivamente la praxis educativa entendida como fenómeno fundamentalmente humano " (Sánchez, et.al. 2012, p. 108).

Hoy nuestros jóvenes crecen más acompañados por las redes sociales que por sus padres o maestros, el joven del día de hoy, bajo su entendimiento cree que las redes, les ofrecen y muestran el mejor camino para la vida presente y futura, es innegable que en el proceso se fracturan temas como el de los valores humanos y muchos que de este se devengan, pues el acompañamiento de los valores y de la educación socioemocional de los estudiantes son los padres.

Los alumnos necesitan la guía, protección, atención y ejemplo de los padres, no solo de los maestros, es entonces que la pedagogía del amor también se extiende a reeducar a los padres de familia, concientizándolos de la situación, del impacto y sus alcances en el porvenir de sus hijos.

Una educación basada en el amor que implica la empatía, respeto, tolerancia, resiliencia entre otros, permitirá tener un cambio de paradigma, y redireccionar las formas de enseñanza tradicionalistas en las escuelas, al ser la pedagogía del amor quien desafía el ausentismo y tradicionalismo autoritario en la crianza, promoviendo una educación emocional y un enfoque colaborativo que da pie a una comunicación empática donde padres y maestros aprenden a comunicarse de manera eficaz, eficiente y afectuosa.

Los maestros que aplican la pedagogía del amor actúan como modelos de comportamiento positivo, evidenciando en el proceso de enseñanza-aprendizaje el relacionarse con los demás de manera amorosa y respetuosa, fomentando la autonomía y la autoestima de los estudiantes, permitiéndoles explorar el mundo y tomar decisiones por sí mismos, educando a las futuras generaciones con amor y replicarlo en sus prácticas educativas, por los que los futuros docentes tienen que lograr el perfil de egreso que señala la SEP (2022) "...capacidades éticas, valores y actitudes que constituyen el ser docente; las capacidades, conocimientos, y saberes pedagógicos involucrados en los desempeños propios de la profesión docente para desarrollarlos en los subsistemas de educación básica" (p.6).

Hablar de la educación a través del amor resulta una tarea complicada cuando se trata de adolescentes que son educados para educar a otros, tema que nos preocupa y ocupa, pues además varios de ellos presentan una adolescencia tardía, y son estos mismos los que aprenden procesos educativos trabajando con niños, la transición a una maduración social, cultural e intelectual se vuelve compleja para los docentes en formación que permanecen por lo menos la mitad de su carrera bajo esta situación, la identidad de ser maestro tiene que trabajarse en todo el trayecto de su formación, hecho que complica la dinámica de su formación, pues hay casos que llegan a dudar de su gusto por la profesión y de sus capacidades para llevarla a cabo, o al extremo, se dan muchos casos en donde ni siquiera ellos fueron partícipes de establecer si era la carrera que querían ejercer, por tanto los conflictos existenciales e identitarios se vuelven más complejos, al grado de llegar a la frustración por tal hecho.

Agréguese a lo anterior, la presión social al querer encajar y ser aceptado por los demás, lo que puede llevar a comportamientos conformistas o a la necesidad de buscar la aprobación constante, durante su proceso de formación y maduración, las relaciones con los padres, amigos, compañeros de clase y maestros, o con el mismo contexto pueden volverse más complejas, ya que los jóvenes buscan independencia y autonomía, pero no se hacen responsables de las mismas.

Bajo este tenor, la pedagogía del amor enseña a los padres y maestros a valorar la individualidad del joven, pero sin dejar de lado su tutela, respetando sus intereses, habilidades y ritmos de desarrollo, permite además que los jóvenes participen activamente en diversos aspectos de la sociedad, la cultura y la educación, jóvenes como futuros maestros que tendrán según la SEP (2022) que desarrollarse en función de la edad, madurez biológica, cognitiva y emocional.

Si los maestros de la Escuela Normal de Coatepec Harinas en la práctica docente están siendo poco pacientes con los futuros docentes en formación durante el proceso de enseñanza aprendizaje, esto plantea un desafío significativo para el sistema educativo: ¿cómo implementar una pedagogía del amor?, si se educa a través del amor se estará educando futuros docentes responsables, resilientes, empáticos, tolerantes, respetuosos, logrando aprender de los errores y reflexionando su actuar.

Conclusiones

La pedagogía del amor es una estrategia que tiene beneficios para formadores de docentes y docentes en formación, misma que tiene que tener como base los valores humanos.

Los docentes deben mantener una práctica coherente con lo que dicen, hacen y piensan, en la que fomente un ambiente de amor y respeto en el aula para adaptarse a diferentes contextos y necesidades educativas, lo que permite su aplicación en una amplia variedad de situaciones y entornos, teniendo un impacto positivo.

Con la pedagogía del amor se mejora significativamente la experiencia educativa de los docentes en formación, promoviendo su bienestar emocional y su desarrollo integral, siendo uno de los rasgos del perfil de egreso que propone el modelo educativo 2022.

Entonces, al trabajar a través del amor en las relaciones con y para los estudiantes, resulta necesario e importante incluir ambientes de aprendizaje, definidos según Duarte, (2003) como “el conjunto de factores internos –biológicos y químicos– y externos –físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social” (p. 4), es así como el amor en la educación implica establecer vínculos emocionales y de respeto con los estudiantes, brindarles un ambiente de confianza y apoyo emocional, independientemente del nivel educativo en el que sean formados.

Por ello, en una escuela formadora de docentes como lo es la escuela Normal se debe de predicar con el ejemplo y crear dichos ambientes, pues se da una cadena de actores educativos clave, empezando por los docentes titulares del curso, quienes han de implementar esta pedagogía con los que en un futuro se convertirán en docentes de educación básica, mismos que habrán de implementar los conocimientos de estas prácticas que vienen desde sus maestros, en su formación inicial durante y después de haberse formado.

Es necesario y urgente fomentar en las aulas de clase y mediante la práctica docente un ambiente empático, donde prolifere la cordialidad, solidaridad, respeto, tolerancia, confianza, seguridad y resiliencia, valores propios del amor, porque el amor es la base de la pedagogía, y al formar a futuros docentes involucra formarlos bajo esta línea pedagógica que indiscutiblemente trae como accesorio el amor en el desarrollo de la práctica, lo que traerá aparejado la creación de un clima emocional positivo en el aula, donde los estudiantes o en este caso los docentes en formación se sientan seguros para expresarse, cometer errores y aprender.

Fortalecer las relaciones interpersonales al promover el amor en el proceso educativo y formativo de los docentes, permite cultivar relaciones más saludables y duraderas entre docentes y estudiantes, así como entre alumnos, lo que da pie a una pedagogía del amor.

Referencias

- Bona, C. (2023). Humanizar la Educación, España. Recuperado de <https://n9.cl/x5jbu> el 19 de marzo de 2024.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI*. UNESCO.
- Duarte D. Jakeline (2003), AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL Estudios Pedagógicos, núm. 29, 2003, Universidad Austral de Chile Valdivia, Chile pp. 97-113
- Espinoza, N. y Rincón, A. (2006). Instrucciones para la elaboración y presentación de monografías: La visión de la Facultad de Odontología de la Universidad de Los Andes. Acta Odontológica Venezolana, 406-412. Recuperado de <https://acortar.link/1KJld4>, el 14 de marzo de 2024.
- Freire, P. (1994). Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2000). Pedagogía de la indignación: cartas pedagógicas y otros escritos. Ediciones Siglo XXI.
- Freire, Paulo. (1985): Pedagogía del oprimido. Montevideo, Tierra Nueva. México, Siglo XXI Editores.
- Goleman, D. (1995). Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ. Bantam Books.
- GreenLeaves Montessori. (s.f.). ¿Qué es la educación Montessori? Recuperado de: <https://www.greenleavesmontessori.com/que-es-educacion-montessori/> [Links]
- <http://fundacionvalores.es/wpcontent/uploads/PedagogiaAfecto.pdf>
- Maturana, H & Nisis, S. (1997). De la biología del amor a la pedagogía del afecto y el amor o de la necesidad de caminar hacia entornos educativos saludables y de calidad. Fundación Valores, España.
- Maturana, H. (2003). Amor y juego: fundamentos olvidados de lo humano. Instituto de Terapia Cognitiva.
- Maturana, H. e Nisis, S. (1997). Formación humana y capacitación. Santiago: Dolmen Ediciones
- Maturana, Humberto. Amor y Juego: Fundamentos olvidados de lo humano. JC Sáez Editor SPA. Santiago, Región Metropolitana, Chile. 2003.
- Montessori, M. (1952). La mente absorbente del niño. Ediciones Morata.

- Montessori, M. (1966). *The Secret of Childhood*. Ballantine Books.
- Noddings, N. (1984). *Caring: A Feminine Approach to Ethics and Moral Education*. University of California Press.
- Nussbaum, M. C. (2010). *Sin fines de lucro: Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Ediciones Siglo XXI.
- Pineda, Pérez, S. *El concepto de adolescencia*, Universidad Instituto Tecnológico Superior España, capítulo I, 2020, España, págs. 12
- Rodríguez, A. (2008). *La educación emocional: Una propuesta para el desarrollo integral del ser humano*. Editorial Graó.
- Rojas, C. (2015). *Pedagogía del amor: Una mirada desde la educación popular*. Ediciones Abya-Yala.
- Roldán, E. (2022). *El amor en la pedagogía de Pestalozzi*. *Anuario Mexicano de Historia de la Educación*, págs.: 85-94.
- Sánchez Marín, F. J., Lledó Carreres, A., & Perandones González, T. M. (2012). *El aprendizaje desde la perspectiva de los valores*. *INFAD Revista de Psicología*, 1(1), 103-112.
- SEP (2022) Acuerdo 16/08/22 por el que se establece el Plan y Programas de la Licenciatura en Educación Primaria.
- SEP, (2017), *Aprendizajes clave para la educación integral, tutoría y educación socioemocional para la educación secundaria*, México, recuperado de: Chrome extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2018/01/Tutor%C3%ADa-y-Educaci%C3%B3n-Socioemocional.-Secundaria.pdf el 16 de marzo de 2024.
- Wallon, H. (1970). *La evolución de la inteligencia chez l'enfant*. Presses Universitaires de France.